

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B⁺)
புதுக்கோட்டை.

தமிழ் இலக்கியம் - இளங்கலை - பாடத்திட்ட வடிவமைப்பு

பாடக் குறியீடு எண்	தாள்		தலைப்பு	பணி நேரம்	வளமைகள்	தேர்வு எழுதும் நேரம்	மதிப்பெண்	
	அக	புற						
I	23ULTI/ 23ULTHI 23ULE1	TAMIL PAPER I / HINDI PAPER I ENGLISH PAPER - I		6	3	3	25	75
I	23UTLI	முதன்மைப் பாடம் இலக்கியம் 1	இக்கால இலக்கியம்	4	3	3	25	75
I	23UTL2	முதன்மைப் பாடம்	தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும்	5	5	3	25	75
I	23 UTLGE1	பொதுப்பாடம்	தமிழர் வாழ்வியலும் பண்பாடும்	4	3	3	25	75
I	23 UTLSEF1	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம்	அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்	4	2	3	25	75
I	23U SE1	பிற துறைப்பாடம் (NME) I	ENGLISH FOR COMMUNICATION Soft Skill	2	2	3	25	75
II	23 ULT2/ 23ULTH2 23ULE2	TAMIL PAPER II / HINDI PAPER II ENGLISH PAPER - II		30 6	3	3	25	75
II	23 UTL3	முதன்மைப் பாடம்	அற இலக்கியம்	4	3	3	25	75
II	23 UTL4	முதன்மைப் பாடம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	5	5	3	25	75
II	23UTLGE2	பொதுப்பாடம்	இலக்கிய மரபும் திறனும்	4	3			
II	23UTLSE2	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம்	NME II Soft Skill	3	2	3	25	75
II	23 UTLSE3	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம்	பணிமையிப்புத் தமிழ் மனக்கிளவன்	3	2	3	25	75
				30				

11/10/23
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

பொதுத்தமிழ்-1
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1
முதலாம் ஆண்டு - முதற் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Class	Ins.Hr	CIA	External	Total
	பொதுத்தமிழ் -1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -1	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV 2023		

Learning Objectives

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	சங்க இலக்கியத்தில் காணப்பெறும் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்	K4
CO 2	அற இலக்கியம் மற்றும் தமிழ் காப்பியங்களின்வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்	K5, K6
CO 3	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், பகுத்தறிவு இலக்கியங்களைக் கற்பதன் வழி நல்லிணக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவர்	K3
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறனைப் பெறுவர்	K3
CO 5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.	K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு-1 தமிழ் இலக்கிய, இலக்கண வரலாறு அறிமுகம்.

1. இலக்கணம்;

அ.தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல் உரை, நம்பியகப் பொருள், புறப்பொருள் வெண்பா மாலை, நன்னூல், தண்டியலங்காரம், யாப்பருங்கலக்காரிகை- நூல்கள்

ஆ.மொழிப் பயிற்சி- ஒற்றுப்பிழை தவிர்த்தல்

- வல்லினம் மிகும் இடங்கள்
- வல்லினம் மிகா இடங்கள்
- ஈரொற்று வரும் இடங்கள்
- ஒரு, ஓர் வரும் இடங்கள்
- அது, அஃது வரும் இடங்கள்

31/8/2023
 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (அ)
 மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
 புதுக்கோட்டை - 1.

• தான், தாம் வரும் இடங்கள்

பிறிசி : வல்லினம் மிகும் இடங்கள், மிகா இடங்கள் தவறாக வரும்வகையில் ஒரு பத்தி கொடுத்து
பிறிப் பிழை திருத்தி எழுதச் செய்தல்.

2. சங்க இலக்கியம் - எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு

3. அற இலக்கியம்-பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

4. காப்பிய இலக்கியம் - ஐம்பெருங் காப்பியங்கள், ஐங்குறு காப்பியங்கள், சமயக் காப்பியங்கள்

5. பக்தி இலக்கியமும் (பன்னிரு திருமுறைகள், நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் - பகுத்தறிவு
இலக்கியமும் (சித்தர் இலக்கியங்கள், புலவர் குழந்தையின் இராவண காவியம்)

லகு-2 சங்க இலக்கியம்

• எட்டுத்தொகை ; எ

1. நற்றிணை-முதல் பாடல் -நின்ற சொல்லர்

2. குறுந்தொகை 3 ஆம் பாடல் -நிலத்தினும் பெரிதே

3. ஐங்குறுநூறு -நெல் பல பொலிகி பொன் பெரிது சிறக்கி' (முதல் பாடல்) -வேட்கைப் பத்து

4. கலித்தொகை- 51 - சுடர்த்தொடிக் கேளாய் -குறிஞ்சிக் கலி

5. புறநானூறு -189 தென்கடல் வளாகம் பொதுமையின்றி, நாடா கொன்றோ -187

பத்துப்பாட்டு;

1. முல்லைப்பாட்டு (முழுவதும்)

லகு-3 அற இலக்கியம்

திருக்குறள் -அறன் வலியுறுத்தல் அதிகாரம்

நாலடியார்-பாடல்: 131 (குஞ்சியழகும்)

நான்மணிக்கடிகை-நிலத்துக்கு அணியென்ப

பழமொழி நானூறு- தம் நடை நோக்கார்

இனியவை நாற்பது- 37. இளமையை மூப்பு என்று

லகு-4 காப்பிய இலக்கியம்

1. சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை

2. மணிமேகலை- பாத்திரம் பெற்ற காதை

3. பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார்புராணம்

4. கம்பராமாயணம்- குகப் படலம்

5. சீறாப்புராணம் - மானுக்குப் பிணை நின்ற படலம்

6. இயேசு காவியம் -ஊதாரிப்பிள்ளை

லகு-5 பக்தி இலக்கியமும், பகுத்தறிவு இலக்கியமும்

பக்தி இலக்கியம்;

1. திருநாவுக்கரசர் தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லேம் எனத் தொடங்கும் பாடல் மட்டும்

2. மாணிக்கவாசகர் திருவாசகம் - நமச்சிவாய வாழ்க நாதன்தாள் வாழ்க முதல் சிரம்குவிவார்
ஓங்குவிக்கும் சீரோன் கழல் வெல்க வரை

3. பொய்கையாழ்வார்-வையந் தகளியா வார்கடலே

4. பூதத்தாழ்வார்-அன்பே தகளியா

5. பேயாழ்வார்-திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன்

6. ஆண்டாள் - திருப்பாவை மார்கழித் திங்கள் (முதல் பாடல்)

பகுத்தறிவு இலக்கியம்;

• திருமூலர் - திருமந்திரம் (270,271, 274, 275 285)

• பட்டினத்தார் -திருவிடை மருதூர் (காடே திரிந்து - எனத் தொடங்கும் பாடல்)

3/8/2023

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (த),
மா. மன்னர் கல்லூரி (த),
புதுக்கோட்டை - 1.

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B+)
புதுக்கோட்டை
இளங்கலை - தமிழ் இலக்கியம் - முதன் பருவம்

முதன்மைப் பாடம் 1
தீர்மானம் : 1. இக்கால இலக்கியம் (23UTL1)

நோக்கங்கள்:

1. இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
2. கவிதை சிறுகதை புதினம் நாடகம் கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய பரந்துபட்டப் புலமையைப் பெருக்குதல்
3. இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம் வெளியீட்டு நெறி படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்
4. இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சி அளித்தல்
5. படைப்புத் துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் அயல்நாடுகளிலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவதற்குத் துணைசெய்தல்

பயன்கள்:

1. இலக்கியங்கள் வாயிலாக மாணவர்கள் பல்வகைப்பட்ட சமூக போக்குகளையும் மக்களின் பண்புநலன்களையும் அறிந்து கொள்ள இயலும்
2. பல வகையான இலக்கிய வாசிப்பின் வழி மாணவர்கள் கவிஞர் சிறுகதையாசிரியர் புதினப் படைப்பாளர் நாடக ஆசிரியர் கட்டுரையாளர் நடிகர் இயக்குநர் இசையாளர் உள்ளிட்ட பணிநிலைகளுக்கு உயர்வதற்கான வாய்ப்பினைப் பெறுவர்
3. சமகாலப் படைப்பாளர்களை நேரில் சந்தித்து அவர்களின் படைப்பு அனுபவங்களை அறிந்து மாணவர்கள் தங்களின் ஆளுமை மேம்பாட்டிற்கு பயன்படுத்திக் கொள்ள இயலும்
4. மாணக்கரின் கற்பனை வளம் பெருகும்
5. பன்முகப் படிநிலைகளில் வாழும் மனிதர்களின் உணர்வியலை உளவியல் நோக்கில் அறிய முடியும்

அலகு 1

- அ) 1. பாரதியார் - கண்ணன் என் சேவகன்
2. பாரதிதாசன் - இருண்ட வீடு
3. மீரா - ஊசிகள்
- ஆ) 1. தமிழ்ச்சி எஞ்சோட்டுபெண் - தங்கப்பாண்டியன்
2. மாலதிமைத்ரி - நீலி கவிதை நூல்

அலகு 2

1. புதுமைப்பித்தன் - சாபவிமோசனம்
2. ஜெய காந்தன் - ஒரு பிடிசோறு
3. கு. ஆழகிரிசாமி - சாப்பிட்டகடன்
4. கு.ப.ரா - விடிவதற்குள்
5. சுராதா - கம்ப்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு

6. பிரபஞ்சன் - பிரம்மன்
7. ஆர். குடாமணி - அந்நியர்கள்
8. அம்பை - காட்டில் ஒரு மான்
9. ஜெயமோகன் - மாடன் மோட்சம்
10. கந்தர்வன் - சாசனம்

அலகு 3

நாவல் - சுருந்தி - இரா.முத்துநாடு

அலகு 4

நாடகம் - ஒளவை - இன்குலாப்

அலகு 5

பயணகட்டுரை - கடலோடி - நரசய்யா

பாடநூல்:

- பாரதியார் - கவிதைகள் மணிவாசகார் பதிப்பகம் சென்னை
- பாரதிதாசன் - கவிதைகள் மணிவாசகார் பதிப்பகம் சென்னை
- ஒளவை - இன்குலாப். அன்னம் அகரம் பதிப்பகம்
- கடலோடி - நரசய்யா

பார்வை நூல்:

1. புதிய உரைநடை - மா. இராமலிங்கம்
2. நாடகக் கலை - பம்மல் சம்பந்தம் முதலியார்
3. தமிழ் நாவல் இலக்கியம் - கலாநிதி கைலாசபதி

9/10/20

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (து),
புதுக்கோட்டை - 1.

- ப. மருதநாயகம், மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113, 2001.
- கா. சிவத்தம்பி, ச. சிவகாமி, இராம. குருநாதன், உலகத் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு : கி.பி. 1851-2000, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113. 2005.
- வல்லிக்கண்ணன், புதுக் கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்.
- இரா. பாலசுப்பிரமணியன், நாவல் கலையியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை - 600 113. 2005.
- நா. வானமாமலை, தமிழ் நாவல்கள் ஒரு மதிப்பீடு, 1973.
- எஸ். தோத்தாத்தரி, தமிழ் நாவல் அடிப்படைகள், 1980.
- கா. சிவத்தம்பி, தமிழில் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், 1996.
- சி.சு. செல்லப்பா, தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1974.
- எம். தேவசகாயகுமார், தமிழ்ச் சிறுகதை வரலாறு, 1979.
- பம்மல் சம்பந்த முதலியார், நாடகமேடை நினைவுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113. 1998.
- அ.அ. மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கியக் கோட்பாடுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை-600 113.

ed Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2

CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

10/12/2023

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸா),

மா. மன்னர் கல்லூரி (த).

புதுக்கோட்டை - 1.

பீ எஸ்-2-தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (Semester I)-23UTL 2

Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
								CIA	External	Total
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100
Requisite		தமிழ் நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம் போதும்								
Learning Objectives										
Main Objectives of this Course are to :										
1. தமிழக வரலாற்றை அறிமுகப்படுத்துதல் 2. தமிழரின் தொன்மையை அறிதல் 3. தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல் 4. பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் அறிதல்.										
Expected Course Outcomes										
பயன்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.										
On the Successful completion of the Course, Students will be able to										
01	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்								K2	
02	தமிழரின் தொன்மையை அறிவர்								K3	
03	தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்வர்								K4	
04	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் ஏற்படும் முறைகளை அறிவர்.								K3	
05	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மையையும் பண்பாட்டுப் பழமையையும் அறிந்துகொள்வர்								K5	
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create										
06	அலகு -1 வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை) சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி -கற்காலம் -இரும்புக்காலம் - தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை -பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் தொடர்புகள்									

II	அலகு - 2 சங்ககாலத் தமிழர்கள்(கி.பி.1 முதல் 6 ஆம் நூற்றாண்டு வரை) - பாண்மரபு -வேளிர் வரலாறு - முவேந்தர்கள்-அகப்-புறப்பண்பாடு -களப்பிரர்கள் காலம்.	
III	அலகு - 3 பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) பல்லவர் ஆட்சி -கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம்,ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் -புடைப்புச் சிற்பங்கள் -பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாகுதல்	
IV	அலகு-4 சோழர்கள் காலம் ,பிற்காலப் பாண்டியர் காலம் நாயக்கர் காலம்(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) சோழர்களின் எழுச்சி-இராசராச சோழன்-ராஜேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி- தஞ்சைப் பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலைவளர்ச்சி -உரையாசிரியர்கள் -காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை- பாளையப்பட்டுகள்- கோயில் கோபுரங்கள்- சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி	
V	அலகு - 5 சமூக எழுச்சிக்காலம் (19-20 ஆம் நூற்றாண்டு) அச்சுநூல்கள் பதிப்பு- தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி- உ.வே.சா,சி.வை.தா.பங்களிப்பு -தென்னிந்திய நல உரிமைச்சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்ககாலம்- தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி	

Text Books

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்-டாக்டர் கே கேபிள்ளை ,உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், மயணி.சென்னை-113.
தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும்-டாக்டர் தட்சிணாமூர்த்தி,யாழ் வெளியீடு,மேற்கு அண்ணாநகர், சென்னை 40, 2011

Reference Books

தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு -முனைவர்கு.சேதுராமன் என்சிபிஎச், 2011.
தமிழர் கலையும் பண்பாடும்- அ.கா.பெருமாள்,பாவைவெளியீடு, சென்னை-98

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3
CLO3	2	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CLO4	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CLO5	3	2	2	2	3	3		3	2	2	2	3

Strong -3,Medium-2,Low-1

10/17/27
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (ஸென),
மா. மன்னர் கல்லூரி (த),
புதுக்கோட்டை - 1.

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B +)
புதுக்கோட்டை

இளங்கலை - தமிழ் இலக்கியம் - முதல் பருவம்
பொதுப் பாடம் -1

தமிழர் வாழ்வியலும் பண்பாடும் (23UTLGE1)

நோக்கங்கள்:

1. தமிழ் மொழியின் தொன்மையும் பெருமையும் உணர்த்தல்
2. மொழி அறிவு பெற வைத்தல்
3. பண்டைய மக்களின் பண்பாடு மற்றும் வரலாற்றினை எடுத்துரைத்தல்.

பயன்கள்:

CO1: தமிழக வரலாற்றுக்கான அடிப்படைச் சான்றுகளை அறிந்து கொள்ள முடியும்

CO2: சங்க இலக்கியங்கள் வழி பண்டைய தமிழரின் வாழ்க்கை முறைகளை அறிந்து சமூகச்சிந்தனையோடு செயல்பட வாய்ப்பு உண்டு

CO3: பல்லவர்களின் ஆட்சிமுறை சமுதாய நிலை கலை மற்றும் பண்பாடுபளைப் பகுத்தாய முடியும்

CO4: பிற்காலச்சோழர் பாண்டியர் காலத்தில் தமிழகம் அடைந்த வளர்ச்சி நிலைகளைத் தீர்மானிக்க இயலும்

CO5: ஐரோப்பியர் வருகையால் தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றம் இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் நிலைகளை மதிப்பிட்டு அறிய முடியும்.

அலகு 1

நாகரிகமும் பண்பாடும் - சங்க காலத்து அரசியல் நிலை - சங்க காலப் போர்முறை - சங்க காலத் தொழிற்பிரிவினமும் சமூக அமைப்பும் - பண்டையத் தமிழரின் திருமண முறை.

அலகு 2

குடும்ப வாழ்வு பற்றிய தமிழர் கொள்கை - பண்டைத் தமிழரின் உணவு, உடை, உறையுள் - இறப்பு, ஈமச் சடங்கு, நடுகல் தென்புலத்தார் கடன் - பண்டைத்தமிழரின் கல்வியறிவு - சங்கத் தமிழரின் சமய வாழ்வு

அலகு 3

களப்பிரர்கள் - பல்லவர்கள் - தமிழகத்தில் நான்காம் நூற்றாண்டு முதல் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு வரையில் சமூக நிலை சோழப் பேரரசன் தோற்றம்

அலகு 4

சோழப் பேரரசின் வளர்ச்சியும் வீழ்ச்சியும்-சோழர் காலத்தில் தமிழரின் சமுதாயம்-பாண்டியரின் ஏற்றமும் வீழ்ச்சியும்-மதுரை நாயக்கர்கள்

அலகு 5

தமிழகத்தில் 13 முதல் 18 ஆம் நூற்றாண்டுவரை சமூக நிலை ஐரோப்பியரின் வருகை - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் அரசியலும் தமிழகத்தில் சமூக நிலையும் - 20 ஆம் நூற்றாண்டில் தமிழகம்.

மாடநூல்:

1. கே.கே. பிள்ளை தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும் உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் சென்னை
2. செல்வம் வே. தி. தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் மணிவாசகர் பதிப்பகம் சென்னை

மர்வை நூல்கள்:

1. இராமகிருட்டிணன் ஆ. தமிழக வரலாறும் மக்கள் பண்பாடும் சர்வோதயா இலக்கியப் பண்ணை மதுரை ஐந்தாம் பதிப்பு 2005
2. தட்சிணாமூர்த்தி அ. தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும் யாழ் வெளியீடு சென்னை முதற்பதிப்பு 1994.

8/10/12
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(பொ),
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B+)
புதுக்கோட்டை

இளங்கலை - தமிழ் இலக்கியம் - முதல் பருவம்

திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம்

அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம் (23UTLSEF1)

TR

நோக்கம்:

1. தமிழ் எழுத்துக்களின் தன்மையையும் மொழியின் கட்டமைப்பையும் உணர்த்துதல்
2. எழுத்துப் பிழையின்றி எழுத இலக்கண விதிகளைக் கற்பித்தல்

பயன்கள்:

1. மொழி முதற்காரணமாகும் ஒலியே எழுத்து என்பதை உணர்ந்து அவ்வெழுத்துக்களின் எண் பெயர் முறை பிறப்பு உருவம் மாத்திரை ஆகியவற்றை அறிந்துகொள்வர்
2. சொற்களின் புணர்ச்சியை அறிந்து பிழையின்றி எழுதவும் கற்கவும் தெரிந்து கொள்வர்.

அலகு 1

எழுத்திலக்கணம் - எழுத்தும் அதன் வகைகளும் - சார்பெழுத்தும் அதன் வகைகளும்.

அலகு 2

பிறப்பின் பொது இலக்கணம் - உயிரெழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறை - மெய்யெழுத்துக்கள் பிறக்கும் முறை

அலகு 3

சொல்லின் பொது இலக்கணம் - சொல்லின் அமைப்பு - பகுபதமும் பகுபதமும் - சொல்லின் வகைகள்

அலகு 4

புணர்ச்சியின் இலக்கணம் - உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி - மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி

அலகு 5

வாக்கியமும் அதன் வகைகளும் - தனி வாக்கியம் - தொடர் வாக்கியம் - கலவை வாக்கியம் - செய்தி வாக்கியம்

பாடநூல்:

1. எம். ஏ. நு.:மான் , அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம் , பேராதனைப்
இலக்கணக்கழகம்

2. புலவர் குழந்தை , மாணவர் அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம் , சாரதா
பதிப்பகம்

நூல்:

1. ஸ்ரீசந்திரன் ஜெ (உரை) நன்னூல் எழுத்திகாரம் (காண்டிகைஉரை)
வர்த்தமானன் பதிப்பகம் சென்னை - 108
2. ஆறுமுகநாவலர் (உரை) நன்னூல் எழுத்திகாரம் (காண்டிகைஉரை)
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை
3. ஸ்ரீசந்திரன் ஜெ (உரை) நன்னூல் சொல்லதிகாரம் (காண்டிகைஉரை)
வர்த்தமானன் பதிப்பகம் சென்னை - 108
4. ஆறுமுகநாவலர் (உரை) நன்னூல் சொல்லதிகாரம்
(காண்டிகைஉரை)
சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் சென்னை

இணையதள முகவரி:

www.store.tamilexicon.com

www.kala.tamilforu.blogspot.com

www.noolagam.com

11/10/12

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

CLO1	3	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PSO 1	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO4	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO5	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3
பா.எண். 279, 280)	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3
கருவெளி சித்தர் - பாபநாசையாதிரு மனமே (பாடல் முழுவதும்)	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3
இராவண காவியம் - தாய்மொழிப் பீடம்	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3
செந்தமிழ் வளர்த்தார். வரை	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3

books

Reference Books

- மு. வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி.
- மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர். சொ.சேதுபதி
- புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல.பத்மநாபன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர். அ.கா.பெருமாள்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன்
- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ஸ்ரீ குமார்
- வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி
- தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

ated Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

b Sources

- <https://www.chennailibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

Strong -3, Medium-2, Low-1

துத்தமிழ்- 2

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -2

முதலாம் ஆண்டு - இரண்டாம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	CIA	External	Total
	பொதுத்தமிழ் -2 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு -2	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்									SV 2023		

a-Requisite

arning Objectives

தமிழாய்வு நெறிமுறைகள்
மா. மனோ கல்லூரி (க).
புதுக்கோட்டை - 1.

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்
- தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

1	சிற்றிலக்கியங்களின்வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுவர்	K4
2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்	K5, K6
3	திராவிட இயக்க இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் மொழி உணர்வு, இன உணர்வு, சமத்துவம் சார்ந்த சிந்தனைகளைப் பெறுவர்	K3
4	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்வர்	K3
5	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ்ப் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் பயிற்சி பெறுவர்.	K2

- Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

பகுதி-1 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்.

1. சிற்றிலக்கியம்; குறவஞ்சி, கலம்பகம், உலா, பரணி, பள்ளு, பிள்ளைத்தமிழ், தூது, அந்தாதி.
2. தனிப்பாடல் அறிமுகம்
3. இக்கால இலக்கியம்; கவிதை, சிறுகதை, நாடகம், உரைநடை, திராவிட இயக்கம் வளர்த்த தமிழ்.

பகுதி-2 சிற்றிலக்கியக்கமும், தனிப்பாடலும்

நிலக்கியம்;

- கலிங்கத்து பரணி- விருந்தினரும் வறியவரு நெருங்கி யுண்ணரும் - முதல் - கேட்பாரைக் காண்மின் காண்மின் - வரை
- திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - வானரங்கள் கனிகொடுத்து
- முக்கூடற் பள்ளு - ஆற்று வெள்ளம் நாளை வரத்
- அபிராமி அந்தாதி- கலையாத கல்வியும் குறையாத வயதும் (பதினாறு செல்வங்கள்)
- திருவரங்கக் கலம்பகம் - மறம் - பிள்ளைப் பெருமாள் ஐயங்கார்-பேசுவந்த தூத செல்லரித்த ஓலை செல்லுமோ
- தமிழ்விடு தூது முதல் பத்து கண்ணிகள்

பாடல்;

- வான்குருவி யின்கூடு - ஒளவையார்
- ஆமணக்குக்கும் யானைக்கும் சிலேடை; முத்திருக்கும் கொம்பசைக்கும் மூரித்தண்டே - காளமேகப் புலவர்
- இம்பர் வான் எல்லை இராமனையே பாடி - வீரராகவர்
- நாராய் நாராய் - சத்தி முத்தப் புலவர்

பகுதி-3 இக்கால இலக்கியம் - 1

பாரதியார் பாரத சமுதாயம் வாழ்கவே

21/8/2023
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்
மா. மன்னர் கல்லூரி (க),
புதுக்கோட்டை - 1.

2. பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா
3. நாமக்கல் கவிஞர்-கத்தியின்றி
4. தமிழ் ஒளி - மீன்கள் (அந்தி நிலா பார்க்க வா)
5. ஈரோடு தமிழன்பன் - எட்டாவது சீர் (வணக்கம் வள்ளுவ)

புகைகள்:-

1. புதுமைப்பித்தன் - கடிதம்
2. ஜெயகாந்தன் -வாய்ச் சொற்கள் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு)
3. ஆர். சூடாமணி - அந்நியர்கள்

உரைநடை ;

1. மு வ கடிதங்கள் - தம்பிக்கு நூலில் முதல் இரண்டு கடிதங்கள்

அலகு-4 | இக்கால இலக்கியம்- 2

1. தந்தை பெரியார் - திருக்குறள்(மாநாட்டு) உரை
2. பேரறிஞர் அண்ணா - இரண்டாம் உலகத் தமிழ் மாநாட்டு உரை
3. கலைஞர் மு. கருணாநிதி - தொல்காப்பிய பூங்கா -எழுத்து -முதல் நூற்பா கட்டுரை

நாடகம் / திரைத்தமிழ் :

1. வேலைக்காரி -திரைப்படம்
2. ராஜா ராணி -சாக்ரடீஸ் -ஓரங்க நாடகம்

இதழியல் தமிழ் ;

புரட்சொலி கடிதம்

1. செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள்

அலகு-5 | மொழிப் பயிற்சி

சொல் வேறுபாடு / பிழை தவிர்த்தல்

- வாசிப்பது - வாசிப்பவர்
- சுவர்- சுவரில்
- வயிறு - வயிற்றில்
- கோயில்- கோவில்
- கறுப்பு - கருப்பு
- இயக்குநர்-இயக்குனர்
- சில்லறை-சில்லரை
- முறித்தல் - முரித்தல்
- மனம்-மனசு- மனது
- அருகில்-அருகாமையில்
- அக்கரை- அக்கறை
- மங்கலம்- மங்களம்.

பயிற்சி :

- பிழையான சொற்களை ஒரு பத்தியில் கொடுத்து அந்தப் பிழையான சொற்களைச் சரியாக எழுதச் செய்தல்
- சிறிய பத்தி ஒன்றை ஆங்கிலத்தில் கொடுத்து அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க வைத்தல்.

Text books

Reference Books

- மு. வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்ய அக்காதெமி, புதுடெல்லி.
- மது. ச. விமலானந்தன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

தமிழ்நாடு பல்கலைக்கழகம்
மா. மன்னா கலையாணி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

	PO 1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PSO 1
CLO1	3	2	3	3	37	2	2	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO4	3	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3
CLO5	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3

தமிழ்நாட்டில், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீளாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர். செ. சேதுபதி
புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நில. பத்மநாபன்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - டாக்டர். அ.கா. பெருமாள்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். ப.ச. ஏசுதாசன்

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - ஸ்ரீ குமார்

வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - பாக்கியமேரி

தமிழ் பயிற்றும் முறை, பேராசிரியர் ந. சுப்புரெட்டியார் - மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://www.chennaiilibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

Strong -3, Medium-2, Low-1

பொதுத்தமிழ் -3
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்
இரண்டாம் ஆண்டு - மூன்றாம் பருவம்

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins.Hr	CIA	External	Total
	பொதுத்தமிழ் -3 தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite	பன்னிரண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்								SV 2023		

Learning Objectives

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.

31/8/2023

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

தரகு - 3-அற இலக்கியம் (Semester II) - 23 UTL3

Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
அற இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	CIA	External	Total
சமுகம் சார்ந்த அறச் சிந்தனைகளை அறிந்திருத்தல்								25	75	100

Requisite

Learning Objectives

Main Objectives of this Course are to :

அற இலக்கிய வகைமைகளை அறிதல்

அற விழுமியங்களைத் தெரிந்து கொள்ளல்.

இலக்கியங்கள் உணர்த்தும் அறங்களை வாழ்வில் கடைப்பிடித்தல்

Expected Course Outcomes

புத்தக கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On Successful completion of the Course, Students will be able to

தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைதல்.	K2
அற இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிதல்.	K3
சமுக ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையை உணர்தல்.	K4
தமிழர்களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்	K3
அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளுதல்	K5

Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

1. திருக்குறள் - இல்லறவியல் (5-24) இல்வாழ்க்கை முதல் புகழ் வரை
2. நாலடியார் - துறவறவியல் (1-10) செல்வம் நிலையாமை முதல் ஈகை வரை
3. பழமொழி - (1-10) அரிது அவத்து முதல் பெரிய நாட்டார்க்கும் வரை
4. முதுமொழிக் காஞ்சி (4) சிறந்த பத்து, அறிவுப் பத்து, பழியாப் பத்து, துவ்வாப் பத்து
5. இன்னா நாற்பது பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை
6. இனியவை நாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை
7. ஆசாரக்கோவை - (1-10) நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை
8. திரிகடுகம் (1-10) அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை

9. சிறுபஞ்ச மூலம் (1-10) ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை
10. ஏலாதி (1-10) சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை
11. மூதுரை (1-10) வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை
12. நல்வழி (1-10) பாலும் தெளி தேனும் முதல் ஆண்டாண்டு தோறும் வரை VS
13. வெற்றிவேற்கை (1-30) எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை
14. உலக நீதி (1-5) ஓதாமல் ஒரு நாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை IKR
15. நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை TE
16. அறநெறிச் சாரம் (1-10) தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை VS

Books

முனைவர் ச.மெய்யப்பன் (ப.ஆ), புதிய ஆத்திசூடி 11 பதிப்பாசிரியர், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை சென்னை - 600108

முனைவர் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - கழகப் பதிப்பு

முனைவர் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை

Books

க.ப.அறவாணன், சமூகவியல் பார்வையில் அற இலக்கியம்; களஞ்சியம், தமிழக்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை

அரங்க இராமலிங்கம், ஒழுக்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை

Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Sources

Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>

Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>

Project Madurai - www.projectmadurai.org.

Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.

Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.

Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com

Tamil Books on line- books.tamilcube.com

Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

Tamil novels on line - books.tamilcube.com

21/10/23

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸ்ரீ),

மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).

புதுக்கோட்டை - 1.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2, Low-1

10/10/23

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (து),
புதுக்கோட்டை - 1.

தீர்மானம் - 4-தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (Semester II) - 23UTL4

Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
								CIA	External	Total
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

Prerequisite	தமிழ் மொழி இலக்கியங்கள் பற்றித் தெரிந்திருந்தால் போதும்		
--------------	---	--	--

Objectives

Objectives of this Course are to :

- சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்
- பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்
- காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்
- ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன தெரிந்து கொள்ளல்

Course Outcomes

சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K2
அற இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்	K3
பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவு பெறுவர்	K4
காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்	K5
ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்	K6
Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	NH
செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்ககாலம் - சங்கம் னாமருவிய கால	TR
இலக்கியம் - சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை	
பக்தி இலக்கியம் - சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம் -	
காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - மகாபாரதம் - பெரியபுராணம்	

01/10/23
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (ஸ்ரீ),
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

சிறுநிலக்கியங்கள்- சைவ தத்துவநூல்கள் -உரையாசிரியர்கள்- வைணவஉரைகள்	
பிற்கால அருள் நூல்கள்	ME
அருணகிரிநாதர்,வள்ளலார்- உரைநடை தாயுமானவர், இஸ்லாம்,கிறித்தவ இலக்கியங்கள் இலக்கியங்கள் -	N.H
சிறுகதை,புதினம்,கட்டுரை,வாழ்க்கை வரலாறு -தன்வரலாறு - நாடகம்(கவிதை,உரைநடை)- மரபுக்கவிதை- புதுக்கவிதை - சென்றியூ,ஹைக்கூ -இலக்கிய ஆய்வுமுறைகள் -நாட்டுப்புறவியல் -மக்கள் தொடர்பியல் - தொடர்புடைய பிற துறைகள்	ME

Books

இலக்கிய வரலாறு - மு. வரதராசனார்

நோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு - தமிழண்ணல்

Books

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - மது.ச.விமலானந்தம்

வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-பாக்கியமேரி

தமிழ் இலக்கிய வரலாறு-ஸ்ரீசந்திரன்

Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Sources

Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>

Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/ library <http://www.virtualvu.org/library>

Project Madurai - www.projectmadurai.org.

Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.

Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.

Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com

Tamil Books on line- books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
01	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2
02	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2
03	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	2
04	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
05	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2

சி 10/7/27

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (து),
புதுக்கோட்டை - 1.

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B+)
புதுக்கோட்டை
இளங்கலை - தமிழ் இலக்கியம் இரண்டாம் பருவம்
பொதுப் பாடம் - 2

இலக்கிய மரபும் திறனும்(23UTLGE2)

நோக்கங்கள்:

1. இலக்கியங்களின் அமைப்பையும், வகைகளையும் பயிற்றுவித்தல்.
2. இலக்கியங்களின் உருவகம் உள்ளடக்கம் பற்றிக் கற்பித்தல்

பயன்கள்:

- CO1: இலக்கியங்களின் அமைப்பை மாணவர்கள் கற்றுக்கொள்வர்
CO2: காவியம் நாவல் சிறுகதை இலக்கியங்களின் மரபினை அறிந்து கொள்வர்.
CO3: அறிவியலுக்கும் கலைக்குமான தொடர்பினை அறிந்து கொள்வர்
CO4: இலக்கியங்களின் வடிவம் குறித்த விதிகளை அறிந்து கொள்வர்
CO5: போட்டித் தேர்வுகளில் கலந்துக்கொள்ளும் திறனைப் பெறுவர்

அலகு 1

வடிவமும் பொருளும் - பாட்டு உரைநடை வடிவம் பற்றிய பாகுபாடு - CM
பொருள் பற்றிய பாகுபாடு - புலவர் மனநிலையை ஒட்டிய பாகுபாடு.

அலகு 2

1. காவியம்
2. நாவல்

ML

அலகு 3

3. சிறுகதை
4. மரபு

JM

அலகு 4

1. அறிவியலும் கலையும்
2. கலைகள்
3. கலைஞர்
4. இலக்கியம்
5. உணர்ச்சி
6. கற்பனை
7. வடிவம்

JM

ML

அலகு 5

8. உணர்த்தல்
9. நுகர்தல்
10. ஆராய்ச்சி

CE

மாட நூல்கள்:

05/10/2023
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(ஸா),
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

1. மு. வரதராசன் , இலக்கிய மரபு , பாரி நிலையம் சென்னை
2. மு. வரதராசன் , இலக்கிய திறன் , பாரி நிலையம் , சென்னை

நிலை நூல்கள்:

1. அ.ச.ஞானசம்பந்தம் , இலக்கியக்கலை , கழக வெளியீடு , சென்னை
2. ஞானமூர்த்தி தா.ஏ. , இலக்கியத்திறனாய்வியல் , ஐந்திணைப்பதிப்பகம் சென்னை
3. ஐகலாசபதி கா. , இலக்கியத்திறனாய்வு , NCPH , சென்னை
4. பஞ்சாங்கம் , தமிழ் இலக்கியத்திறனாய்வு வரலாறு , அன்னம் வெளியீடு , தஞ்சை

இணையதளம்:

1. www.tamilvu.org
2. www.projectmadurai.org
3. www.tamilnodaham.in
4. <https://internetarchive.org>

10/10/23

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்(அ),
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
3.01	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
3.02	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
3.03	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
3.04	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
3.05	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

3.05, Medium-2, Low-1

05/10/23

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.(அல),
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

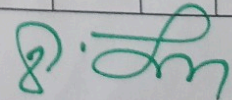
மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B+)

புதுக்கோட்டை

தமிழாய்வுத்துறை

தமிழ் இலக்கியம் - இளங்கலை - பாடத்திட்ட வடிவமைப்பு

பருவம்	பாடக் குறியீடு எண்	தாள்	தலைப்பு	பணி நேர ம்	வள மை கள்	மதிப்பெண்கள்		
						அக	புற	மொத்தம்
III	23ULT3/ 23ULH3	TAMIL PAPER - III HINDI PAPER - III		6	3	25	75	100
III	23ULE3	ENGLISH PAPER - III		6	3	25	75	100
III	23UTL5	முதன்மைப் பாடம் -5	காப்பியங்கள்	5	5	25	75	100
III	23UTL6	முதன்மைப்பாடம் -6	நன்னூல் எழுத்ததிகாரம்	5	5	25	75	100
III	23UTLGE3	விருப்பப் பாடம்-3	செம்மொழி தமிழ்	4	3	25	75	100
III	23USE3	பொதுப்பாடம்	Soft Skills	1	1	25	75	100
III	23UNMC2	பொதுப்பாடம்	Nan Muthalvan -2	2	2	25	75	100
III	23UES	பொதுப்பாடம்	E.V.S (RUNING)	1		-	-	-
			Total	30	22			
IV	23ULT4/ 23ULH4	TAMIL PAPER - IV HINDI PAPER - IV		6	3	25	75	100
IV	23ULE4	ENGLISH PAPER - IV		6	2	25	75	100
IV	23UTL7	முதன்மைப்பாடம் -7	பக்தி இலக்கியம்	5	5	25	75	100
IV	23UTL8	முதன்மைப்பாடம்-8	நன்னூல்-சொல்லதிகாரம்	5	5	25	75	100
IV	23UTLGE4	விருப்பப்பாடம்	நாடகவியல்	3	3	25	75	100
IV	23UNMC3	பொதுப்பாடம்	Nan Muthalvan -3	2	2	25	75	100
IV	23UVEGS	பொதுப்பாடம்	மதிப்புக்கல்வி & பாலினக்கல்வி	2	2	25	75	100
IV	23UES	பொதுப்பாடம்	E.V.S	1	2	25	75	100
			Total	30	25			



தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,

மா. மன்னர் கல்லூரி (த).

புதுக்கோட்டை - 1.

பொதுத்தமிழ் -3
தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்
இரண்டாம் ஆண்டு - மூன்றாம் பருவம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Cre dits	Ins.Hr s	CIA	Ext erna l	Total
	பொதுத்தமிழ் -3 தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV 2023		

Learning Objectives

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாட்டுத் தாக்கங்களை அறிதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

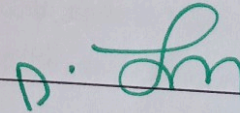
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.	K4
CO 2	தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.	K5, K6
CO 3	தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்துகொள்வர்	K3
CO 4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.	K3
CO 5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.	K2

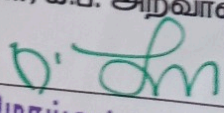
K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4 – Analyze; K5 – Evaluate; K6 – Create

அலகு-1 தொல் பழங்கால வரலாறும் சங்ககால வரலாறும்

1. தொல் தமிழர்
2. பழைய கற்காலம்
3. புதிய கற்காலம்
4. உலோகக் காலம்
5. அகழ்வாராய்ச்சியில் தமிழும் தமிழரும் (கீழுடி வரை)
6. திணை வாழ்வியல் (களவு வாழ்க்கை, கற்பு வாழ்க்கை, உணவு, அணிகலன்கள், வாணிகம், விளையாட்டுகள்)
7. கல்வியும், கலைகளும்
8. தமிழ் வளர்த்த சங்கம்


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
 மா. மன்னர் கல்லூரி (த),
 புதுக்கோட்டை - 1.

9. சங்க கால ஆட்சி முறை	
10. அயல்நாட்டுத் தொடர்புகள்	
அலகு- 2	ஆட்சியர் வரலாறு
1. மூவேந்தர் வரலாறு 2. பல்லவர் வரலாறு 3. நாயக்கர் ஆட்சி 4. முகம்மதியர் ஆட்சி 5. மராட்டியர் ஆட்சி	
அலகு- 3	ஐரோப்பியர் கால வரலாறு
1. போர்த்துக்கீசியர் 2. டச்சுக்காரர்கள் 3. டேனிஸ்காரர்கள் 4. பிரெஞ்சுக்காரர்கள் 5. ஆங்கிலேயர்கள் 6. பாளையக்காரர்கள் 7. இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழ்நாடு	
அலகு- 4	விடுதலைக்குப்பின் தமிழ்நாட்டு வரலாறு
7. மொழிப்போராட்டம் 8. சமூக மறுமலர்ச்சி 9. தொழில்நுட்ப வளர்ச்சி	
அலகு- 5	மொழிப்பயிற்சி
• நிறுத்தக் குறிகள் • கலைச்சொற்கள் • மொழிபெயர்ப்பு	
பயிற்சி : ஆங்கிலக் கலைச் சொற்களைக் கொடுத்து அவற்றைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கச் செய்	
Text books	
• தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - கே.கே. பிள்ளை, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை • தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும் - அ. தட்சிணாமூர்த்தி, யாழ் வெளியீடு, சென்னை. • தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - வே.தி. செல்லம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, • ஆதிச்சநல்லூர் முதல் கீழடி வரை நுவேதா லுயிஸ், கிழக்குப் பதிப்பகம், சென்னை. • பண்பாட்டு மானிடவியல் - பக்தவத்சல பாரதி, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி. • தமிழர் மேல் நிகழ்ந்த பண்பாட்டுப் படையெடுப்புகள், க.ப. அறவாணன், தமிழ்க்கோட்டம், சென்னை.	


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
 மா. மன்னா கல்லூரி

Reference Books

- தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு - கு. சேதுராமன், என்.சி.பி.எச், சென்னை,
- தமிழர் கலையும் பண்பாடும் - அ.கா. பெருமாள், என்.சி.பி.எச், சென்னை.
- ஒரு பண்பாட்டின் பயணம்: சிந்து முதல் வைகை வரை - ஆர். பாலகிருஷ்ணன், ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை.
- தமிழும் பிற பண்பாடும் - தெ.பொ. மீனாட்சி சுந்தரனார், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை
- தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - நீலகண்ட சாஸ்திரி, ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை
- தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும் - மா.இராசமாணிக்கனார்
- தமிழர் நாகரிக வரலாறு - க.த.திருநாவுக்கரசு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.

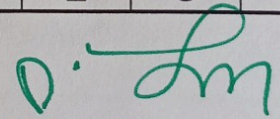
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- <https://www.chennailibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2

Strong -3,Medium-2,Low-1



தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

23UTL5 - காப்பியங்கள்(Semester III)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	காப்பியங்கள்	Core/	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

-Requisite

தமிழ்க் காப்பியச் சிறப்புக்களை அறிந்திருந்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- தமிழ் மொழியில் உருவான காப்பிய மரபின் தொன்மையை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்
- பல்வேறு மதங்கள் சார்ந்த காப்பியங்களையும் மதக் கொள்கைகளையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்
- மணிமேகலையில் சிறைக்கோட்டத்தை அறக்கோட்டமாக மாற்றிய மணிமேகலை குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்
- மைய மாநில அரசுகள் சார்ந்து நடத்தப்படும் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்கள் தயாராகுதல்
- சமகாலத்தில் சேர்ந்த தமிழ் மொழி போன்ற படைப்பாளர்களின் சமகால குறுங்காப்பியங்களை படைக்கும் திறன் பெறுதல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	காப்பிய இலக்கியங்கள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்	K2
CO 2	சிலப்பதிகாரம் புகார்க் காண்டத்தில் காணப்பெறும் காப்பிய நயங்களையும் உத்தி முறைகளையும் காணுதல்	K3
CO 3	கம்பராமாயணம் பெரிய புராணம் தேம்பாவணி உள்ளிட்ட காப்பியங்களின் காப்பிய இயல்புகளை அறிதல்	K4
CO 4	காப்பியங்களின் கதை எடுப்பு தொடுப்பு முடிப்பு ஆகிய உத்திகளை கற்றறிதல்	K3
CO 5	காலத்திற்கு ஏற்ப குறுங்காவியங்கள் படைக்கும் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளுதல்	K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	மணிமேகலை – சிறைக்கோட்டம் அறக்கோட்டம் ஆக்கிய காதை	
Unit -II	சீவகசிந்தாமணி – பூமகள் இலம்பகம், சூளாமணி – நகரச் சருக்கம்	
Unit -III	கம்பராமாயணம் – கடல்தாவு படலம் 1 – 35, பெரியபுராணம் – கண்ணப்பநாயனார் புராணம்	
Unit -IV	தேம்பாவணி – நாட்டுப்படலம், சீறாப்புராணம் – சுரத்திற் புனலழைத்த படலம்	
Unit -V	இராவணகாவியம் – தமிழகக் காண்டம் – தாய்மொழிப் படலம் (1 – 11 பாடல்கள்), தமிழ் ஒளி - வீராயி (குறுங்காவியம்) – முழுவதும்	

Text Books

- சிலப்பதிகாரம், உ.வே.சாமிநாதையர், உ.வே.சா. நூல் நிலையம், சென்னை, 200
- சிலப்பதிகாரம், ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், ராமையா, பதிப்பகம் சென்னை
- மணிமேகலை, ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், சாரதா பதிப்பகம்
- கம்பராமாயணம், அ.ச.ஞானசம்பந்தம், கம்பன் டிரஸ்ட், கோவை, 2004
- பெரியபுராண ஆராய்ச்சி .,அ.ச. ஞானசம்பந்தம்.
- தேம்பாவணி, மரிய அந்தோணி, வீரமாமுனிவர் ஆய்வுக் களம், பாளையங்கோடை, 1982

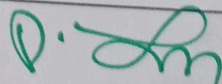
Reference Books

- தமிழில் காப்பியக் கொள்கை, து.சீனிவாசன், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், 1985
- தமிழில் காப்பியங்கள், காசிராஜன் (மின்னூல்)

Related Online Contents [NPTEL, Websites etc.]

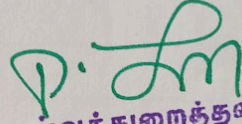
Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
 மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
 புதுக்கோட்டை - 1.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3
CLO2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2
CLO3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3
CLO5	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2

Strong -3,Medium-2,Low-1


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா.
 மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
 புதுக்கோட்டை - 1.

23UTL6

இலக்கணம் -1 எழுத்து (நன்னூல்) (SemesterIII)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கணம் -1 எழுத்து (நன்னூல்)	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100
Pre-Requisite											
Learning Objectives											
The Main Objectives of this Course are to :											
- தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல். - தமிழ் உச்சரிப்புத் திறனை வளர்த்தல் - மொழி ஆற்றலை மேம்படுத்துதல்.											
Expected Course Outcomes											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO 1	தமிழ் மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசவும் எழுதவும் அறிதல்									K1,K2	
CO 2	தமிழ் எழுத்துக்களின் பிறப்பினை அறிதல்.									K3,k4	
CO 3	தமிழ் இலக்கண மரபினை அறிந்து கொள்ளுதல்.									K1,K4	
CO 4	சொல் பொருள் வேறுபாட்டினை உணர்தல்.									K1,K3	
CO 5	போட்டித்தேர்வுகளில் கலந்து கொள்ளும் திறனைப் பெறுதல்.									K1,k2,K5	
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
Unit -I	பாயிரம் ,எழுத்தியல்										
Unit -II	பதவியல்										
Unit -III	உயிரீற்றுப்புணரியல்										
Unit -IV	மெய்யீற்றுப் புணரியல்										
Unit -V	உருப்புப்புணரியல்										
Text Books											
- நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2018. - நன்னூல் காண்டிகை உரை (ஆறுமுக நாவலர்) - சொல்லதிகாரம்											
Reference Books											

- நன்னூல் மூலமும் உரையும் புலவர் கோ வில்வபதி பழனியப்பா பிரதர்ஸ் சென்னை 14
- நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்) முனைவர் இரா கண்ணன் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தரமணி சென்னை
- பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் கண்டிகை உரை முனைவர் திருஞானசம்பந்தம் கதிர் பதிப்பகம் திருவையாறு

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

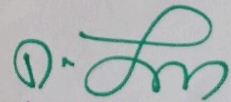
Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3
CLO2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2
CLO3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3
CLO4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2

- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1


தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து),
புதுக்கோட்டை - 1,

•	நன்னூல் மூலமும் உரையும் புலவர் கோ வில்வபதி பழனியப்பா பிரதர்ஸ் சென்னை 14
•	நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்) முனைவர் இரா கண்ணன் உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தரமணி சென்னை
•	பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் கண்டிகை உரை முனைவர் திருஞானசம்பந்தம் கதிர் பதிப்பகம் திருவையாறு

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

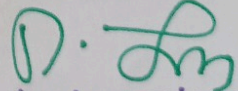
Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3
CLO2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2
CLO3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3
CLO4	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2

- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1


தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

23U TL GE3 - செம்மொழித் தமிழ்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	செம்மொழித் தமிழ்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	தமிழின் செம்மொழிச் சிறப்பை அறிந்திருத்தல்		
---------------	---	--	--

Learning Objectives	
- உலக மொழிகளில் செம்மொழித் தமிழினை அடையாளம் காணச் செய்தல். - செம்மொழிப்போராட்டத்தில் கலைஞரின் பங்களிப்பை உணரச்செய்தல் - செம்மொழித் தமிழின் தகுதிகளைப் பிற மொழிகளில் கண்டறியச்செய்தல். - செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களைக் கற்பித்தல். - இன்றைய நிலையில் செம்மொழித் தமிழின் பயன்பாட்டினை உணர்த்துதல்,	

Expected Course Outcomes		
On the Successful completion of the Course,Studentswill be able to		
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்		
CO 1	செம்மொழிகளின் வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளல்	K4
CO 2	உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளை அடையாளம் காணல்	K5, K6
CO 3	செம்மொழித்தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன் வழிமொழி ஆளுமை பெறல்	K3
CO 4	தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளுடன் ஒப்பிட்டு அறியும் ஆற்றல் பெறல்	K3
CO 5	பயன்பாட்டில் தமிழ் மொழிக்கான தனியிடத்தை உருவாக்குதல்	K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create	
Unit -I	உலகச் செம்மொழிகள், செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துக்கள், செம்மொழி இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி. இலத்தீன் மொழி,
Unit -II	தமிழ் செம்மொழி ஆக கலைஞரின் பங்களிப்பு

இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் அங்கீகாரம், பரிதிமாற் கலைஞரின் முழுக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சரின் அங்கீகாரம், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, மாநாட்டில் டாக்டர் கலைஞர் பேருரை. பல்கலைக் கழகங்களின் பெரும்பங்கு, உண்ணா நோன்புப் போராட்டம், கையெழுத்து இயக்கம்,- போராட்ட வெற்றி- பயன்கள்- மத்திய தமிழாய்வு நிறுவனம்

Unit -III இந்தியச் செம்மொழிகள்- சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி-மொழி, அராபி மொழி

Unit -IV ,தமிழ் மொழியின் தன்மை, தமிழின் சிறப்புக்கள்

Unit -V செம்மொழித்தமிழ் இலக்கியங்கள் -செவ்விலக்கியங்கள், இந்திய செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல், சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் அரசின் காப்பியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம்

Text books

- மீனாட்சி சுந்தரம்.கா,2012 தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.

Reference Books

- 1சுயம்புபெ, 2012, செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை,
- மணவை முஸ்தபா. 2010, செம்மொழி உள்ளும் புறமும், சீதை பதிப்பகம், சென்னை. 3
- ஜான் சாமுவேல்.ஜி.2007, செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை

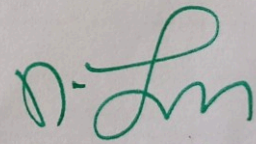
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilbooksdownloads. blogspot.com](http://tamilbooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2		2	3	2	3	3
CLO2	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	2
CLO3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
CLO4	3	1	3	2	3	2	3	2	1	3	3	2
CLO5	3	3	2	3	3	1	3	2	2	3	3	3



தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா,
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

பொதுத்தமிழ் -4
தமிழும் அறிவியலும்
இரண்டாம் ஆண்டு - நான்காம் பருவம்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Cre dits	Ins.Hr s	CIA	Ext erna l	Total
	பொதுத்தமிழ் -4 தமிழும் அறிவியலும்	Supportive	Y	-	-	-	3	6	25	75	100
Pre-Requisite		பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்							SV 2023		

Learning Objectives

- தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிய சிந்தனைகளை வளர்த்தல்.
- அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றிப் பயிற்றுவித்தல்.
- மாணவர்களுக்கு அறிவியல் பார்வையை ஏற்படுத்துதல்.
- தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியங்களை உருவாக்கத் தூண்டுதல்
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்

Expected Course Outcomes

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றிச் சிந்திக்கும் திறன் பெற்றிருப்பர்.	K4
CO 2	அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றிய விதிகள், நுணுக்கங்களைத் தெரிந்திருப்பர்.	K5, K6
CO 3	அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சியில் மொழிபெயர்ப்பின் பங்கு குறித்து அறிந்திருப்பர்.	K3
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறனைப் பெறுவர்	K3
CO 5	மொழிப்பயிற்சிக்குத் தேவையான இலக்கணங்களைக் கற்பர்.	K2

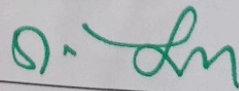
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

அலகு-1 தமிழரின் அறிவியல் சிந்தனைகள்

- அறிவியலும் மனித வாழ்வும்
- ஐந்திணைப் பகுப்பும் சூழலியலும்
- தொழில்நுட்ப மேலாண்மை
- நீர் நில மேலாண்மை

அலகு-2 பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்

1. நிலவியல்
2. உலோகவியல்


தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (க).

3. வானவியல்
4. உயிரியல்
5. உளவியல்

அலகு- 3 இடைக்கால இலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்

1. காப்பியங்களில் அறிவியல்
2. சிற்றிலக்கியங்களில் அறிவியல்
3. உரைநூல்களில் அறிவியல்

அலகு- 4 இணையத் தமிழ்

1. இணையத் தமிழ் பயன்பாடு - அறிமுகம்
2. இணையத்தமிழ்க் கல்விக்கழகம்
3. இணைய நூலகம்
4. செயற்கை நுண்ணறிவியல்
5. தமிழ்நாட்டு அறிவியல் ஆளுமைகள்

அலகு- 5 கடிதம் எழுதுதலும் கட்டுரை எழுதுதலும்

- உறவு முறைக் கடிதப் பயிற்சி
- அலுவலகக் கடிதப் பயிற்சி
- விண்ணப்பப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி
- தன் விவரப் படிவம் எழுதும் பயிற்சி
- கருத்து விளக்கக் கட்டுரைகள் எழுதும் பயிற்சி
- பத்திரிகைகளுக்குக் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி

Text books

- அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை - இராதா செல்லப்பன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
- மணவை முஸ்தபா, தமிழில் அறிவியல் படைப்பிலக்கியம், மணவை பப்ளிகேஷன், சென்னை.
- கலைச்சொல்லாக்கம் - மங்கை, ரங்கராசபுரம், சென்னை .
-

Reference Books

1. தமிழர் வேளாண்மை மரபுகள் - இல).செ.கந்தசாமி
2. சங்க இலக்கியத்தில் வேளாண் சமுதாயம், பெ.மாதையன், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்
3. தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள்சாமுவேல்- ரா.பார்வேந்தன் ஃபிஷ்கிநீன் பதிப்பகம், கோவை
4. அறிவியல் தமிழ் - பதிப்பாசிரியர் இராதா செல்லப்பன், பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு),
புதுக்கோட்டை - 1

5. இணையத் தமிழ் வரலாறு, மு.பொன்னவைக்கோ, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்
6. இணையத் தமிழ், சந்திரிகா சுப்பிரமணியம் – சந்திரோதயம் பதிப்பகம்
7. இணையமும் இனிய தமிழும் – துரை. மணியரசன், இசை பதிப்பகம்
8. கணினித் தமிழ், இல. சுந்தரம் – விகடன் பிரசுரம்
9. மாண்புமிகு மண், பாமயன், வம்சி புகள்
10. தமிழ் இலக்கியத்தில் அறிவியல் சிந்தனைகள் வானதி பதிப்பகம், சென்னை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

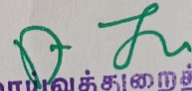
Web Sources

- <https://www.chennailibrary.com/>
- <https://www.sirukathaigal.com>
- <https://www.tamilvirtualuniversity.org>
- <https://www.noolulagam.com>
- <https://www.katuraitamilblogspot.com>

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO4		3	3	2	2	2	3	2	3	2	3	3
CLO5	3	3	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3

3.

Strong -3,Medium-2,Low-


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
 மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
 புதுக்கோட்டை - 1.

23UTL7

பக்தி இலக்கியம்(Semester IV)

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	பக்தி இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	5	5	25	75	100

Pre-Requisite

பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்திருத்தல் நலம்

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- தமிழ் பக்தி இலக்கியங்களின் தன்மையை அறிதல்
- சமய இலக்கியங்களின் இயல்பினை அறிதல்
- சைவ வைணவ நூல்களைப் பற்றி அறிதல்
- இஸ்லாம், கிறித்தவ இலக்கியங்கள் பற்றி உணர்தல்

Expected Course Outcomes

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO 1	தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைதல்.	K2
CO 2	அற இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான சூழலை அறிதல்.	K3
CO 3	சமூக ஒழுங்கமைப்பிற்கு அற இலக்கியங்களின் தேவையை அறிதல்.	K4
CO 4	தமிழர்களின் வாழ்வியல் இலக்கணத்தை அறிந்துகொள்ளுதல்	K3
CO 5	அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்வர்	K5

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	1.திருஞானசம்பந்தர் -கோளறுபதிகம், வேயுறு தோளி பங்கள் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 2.திருநாவுக்கரசர் தேவாரம்- மாசில் வீணையும் எனத் தொடங்கும் பதிகம் 3.மாணிக்கவாசகர்- பிடித்தபத்து	
Unit -II	1.ஆண்டார்- நாச்சியார் திருமொழி முழுமையும் 2.குலசேகர ஆழ்வார் -திருவித்துவக் கோட்டம்மா 3.திருமங்கை ஆழ்வார் - விற்பெருவிழவும் எனத் தொடங்கும் திருமொழி	

Unit -III	1.எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை-இரட்சணிய மனோகரம், விசுவாசக்காட்சி முழுவதும் 2.குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு -ரகுமான் கன்னி (முதல் 50 கண்ணிகள்)	
Unit -IV	1.பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்- திருவரங்கக் கலம்பகம் மேகவிடுதாது (2பாடல்கள்), ஊசல்(2 பாடல்கள்), வண்டு(1பாடல்), அம்மாணை(1பாடல்), நிமித்தம்(6பாடல்) 2.கம்பர்- சடகோபர் அந்தாதி(30 பாடல்கள்).	
Unit -V	1.வேதநாயகம் பிள்ளை -தேவமாதா அந்தாதி(முதல் 20 பாடல்கள்) 2.சீதக்காதி நொண்டி நாடகம் -மாழு நயினர் நொண்டி(10பாடல்கள்)	

Text Books

- தேவாரம் - விஜயா பதிப்பகம், கோவை
- நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம் ; - வர்த்தமானன் பதிப்பகம் ;, சென்னை
- பெரியபுராணம் ; - விஜயா பதிப்பகம், கோவை
- எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை, இரட்சணிய யாத்திரிகம், தயானந்தன் பிரான்சிஸ், மோசஸ் மைக்கல் பாரடெ (பதிப்பாசிரியர்), கிறித்துவ இலக்கிய சங்கம், சென்னை,

Reference Books

- ப.அருணாச்சலம், பக்தி இலக்கியம், பாரி புத்தக நிலையம், சென்னை.
- கி. லட்சுமணன்,இந்திய தத்துவ ஞானம், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.
- முனைவர் தொ. பரமசிவன், சமயங்களின் அரசியல், பரிசல் வெளியீடு, சென்னை.
- தே.ந.ச.தேவராஜன், வைணவமும் ஆழ்வார்களும், ஸ்ரீ செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
- க.வெள்ளைவாரணர், பன்னிரு திருமுறை வரலாறு, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்.
- முனைவர் அ.ஏகாம்பரம், தமிழ் இஸ்லாமிய மரபுகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
- முனைவர் இர.ஆரோக்கியசாமி, கிறித்துவ இலக்கிய வரலாறு, பூரண ரீத்தா, தஞ்சாவூர்

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

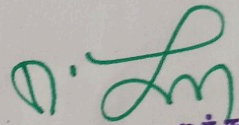
Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.

- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	3
CLO2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	2	3
CLO5	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா,
 மா. மன்னர் கல்லூரி (த),
 புதுக்கோட்டை - 1.

இலக்கணம் -2 சொல் (நன்னூல்) (Semester IV) - 23UTL8

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	இலக்கணம் -2 சொல் (நன்னூல்)	Core	Y	-	-	-	4	4	25	75	100
Pre-Requisite		அடிப்படை இலக்கணத்தை அறிந்திருத்தல்									
Learning Objectives											
The Main Objectives of this Course are to :											
- சொற்களை அதனதன் பொருளுக்கு ஏற்ப பெயர்ச்சொல் வினைச்சொல் என்பனவாக பிரித்துக் கையாளக் கற்றிருத்தல் - வேற்றுமை உருபுகள் சொல்லின் பொருளை மாற்றும் தன்மையை அறிந்து பொருளுக்கு ஏற்ப உறுப்புகளைப் பயன்படுத்த கற்றுக் கொள்ளுதல் - வினைச்சொற்கள் தொடர் அமைப்பில் பெயரெச்சங்களாகவும் வினையெச்சங்களாகவும் வினைமுற்றுகளாகவும் அமைவதை அறிந்து வைத்திருத்தல் - ஒரு சொல்லானது பால் எண் இடம் ஆகியவற்றிற்கு ஏற்ப மாற்றம் அடைவதை உணர்ந்து பயன்படுத்துதல் - இடைச்சொற்கள் உரிச்சொற்கள் ஆகியவை மொழியின் கட்டமைப்புக்கு இன்றியமையாதவை என்பதை அறிந்திருத்தல்											
Expected Course Outcomes											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO 1	இடைக்கால இலக்கண மரபுகளை அறிவர்									K1,K2	
CO 2	சொல் வகைகள், அமைப்பு பற்றி அறிவர்									K3,k4	
CO 3	மொழியின் வழு ,வழுவின்மை ஆகியவற்றை உணர்ந்திருப்பர்									K1,K4	
CO 4	மொழிப் பனுவலைப் பகுத்தாயும் திறன் பெற்றிருப்பர்									K1,K3	
CO 5	இடைக்கால இலக்கியங்களின் மொழி அமைப்பைப் புரிந்து கொள்ளும் ஆற்றல் பெற்றிருப்பர்.									K1,k2,K5	
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
Unit -I	பெயரியல்										

Unit -II	வினையியல்	
Unit -III	பொதுவியல்	
Unit -IV	இடையியல்	
Unit -V	உரியியல்	

Text Books

- நன்னூல், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2018.
- நன்னூல் காண்டிகை உரை (ஆறுமுக நாவலர்) - சொல்லதிகாரம்

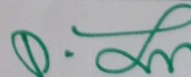
Reference Books

- நன்னூல் மூலமும் உரையும், புலவர் கோ வில்வபதி ,பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை 14
- நன்னூல் உரைவளம் (22 தொகுதிகள்) , முனைவர் இரா கண்ணன், உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் தரமணி சென்னை
- பவணந்தி முனிவரின் நன்னூல் - சொல்லதிகாரம் கண்டிகை உரை ,முனைவர் திருஞானசம்பந்தம் ,கதிர் பதிப்பகம், திருவையாறு

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com


 தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
 மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
 புதுக்கோட்டை - 1.

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2
CLO2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3
CLO3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3
CLO4	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO5	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3

Strong -3,Medium-2,Low

R. Lm

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா.
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

23UTLGE4 நாடகவியல்

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	Total
	நாடகவியல்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requisite	கலைகளின் மீது ஆர்வம் இருத்தல்		
---------------	-------------------------------	--	--

Learning Objectives	
---------------------	--

- தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி பற்றி அறிதல்
- நாடக வகைகள், நாடகத்தின் அமைப்பு சமூகத்தில் நாடகம் பெறும் பங்கு ஆகியவற்றை உணர்த்துதல்
- எண்வகைமெய்ப்பாடுகளை நாடகம் வழி உணரச் செய்தல்
- வரலாற்று நாடகத்தின் மூலம் வாழ்வியலை உய்த்துணர்தல்
- நாடக ஆசிரியர்களை அறிந்து கொள்ளல்

Expected Course Outcomes	
--------------------------	--

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்

CO 1	நாடகத் தோற்றம் வளர்ச்சி அறிந்து கொள்ளுதல்.	K4
CO 2	தமிழ் நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்வியலைப் புரிந்து கொள்ளல்	K5, K6
CO 3	நாடகத்தின் வகைகளைப் பகுப்பாய்தல்	K3
CO 4	மாணவர்களின் நடிப்புத் திறனை வளர்த்தல்	K3
CO 5	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுதல்	K2

K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create

Unit -I	நாடகத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும், சங்ககாலம், சங்கம் மருவிய காலம் 17.18,19,20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் உள்ள நாடகங்கள்
Unit -II	தமிழ்நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும், ஆற்றிய பணிகளும்
Unit -III	நாடக அமைப்பும், வளர்ச்சியும், நாடக வகைகள்
Unit -IV	பொதுவியல் நாடக வகைகள் தெருக்கூத்து மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள்.ஓரங்க நாடகம் -மேடை நாடகம் வரலாற்று நாடகம் - புராண நாடகம்வானொலி, தொலைக்காட்சி நாடகங்கள்.நாட்டுப்புற நாடகங்கள்
Unit -V	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுவதற்கு பயிற்சி அளித்தல்

Text books

- தமிழ் நாடக வரலாறு - டாக்டர்.சக்திப்பெருமாள்.வஞ்சிக்கோ பதிப்பகம்,சென்னை.

Reference Books

- நாடகம் நேற்று, இன்று, நாளை மு. இராமசாமி ருத்ரா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
- நாடக அரங்கம், கே.ஏ.குணசேகரன் என்.சி.பி.எச்,சென்னை. முதல் பதிப்பு: நவம்பர் 2013 ஆர்.பிரபாகர், சினிமா ஓர் அறிமுகம்,காலச்சுவடு பதிப்பகம். நாகர்கோவில். முதல் பதிப்பு. 2019
- நவீன நாடகங்களும், ஊடகங்களும். முனைவர் . நா.ம. வி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம். இரண்டாயிரத்து தமிழ் நாடக வரலாறு பதிப்பகம் நாட்டில் 1990 மதுரை
- நாடகப் படைப்பாக்கம், சே ராமானுஜம், தஞ்சை தமிழ் பல்கலை கழகம், தஞ்சாவூர் எ.என்.பெருமாள்,தமிழ் நாடகம், முதல் பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2014 .மதுரை
- மு.இராமசாமி, திராவிட இயக்கமும் கலைத்துறையில் நாடகத்தில் (எதிர்கொண்ட கலகங்கள்) நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை 2014
- நாடக அரங்கம் -கே.ஏ.குணசேகரன் எம்.ஏ,நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
- தமிழ் நாடகமும் சங்கரதாஸ் சுவாமிகளும் கே.ஏ.குணசேகரன், முதற்பதிப்பு :ஜூன் 1987,அகரம் பதிப்பகம், சிவகங்கை.

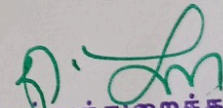
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org <<http://www.tamilheritage.org>>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library) <http://www.virtualvu.org/library>
- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads. blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamil cube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	3	3	2	2	2	3	3	2	3	3	2	2
CLO2	2	1	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3
CLO3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3
CLO4	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3	2	2
CLO5	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2	1	3

Strong -3,Medium-2,Low-1


தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B),

புதுக்கோட்டை.

தமிழாய்வுத்துறை

தமிழ் இலக்கியம் - இளங்கலை - பாடத்திட்ட வடிவமைப்பு

பருவம்	Code	Course Code	பாடம்					
V	23UTL9	முதன்மைப் பாடம் - 9	சிற்றிலக்கியம்	5	4	25	75	100
V	23UTL10	முதன்மைப் பாடம் - 10	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்	5	4	25	75	100
V	23UTL11	முதன்மைப் பாடம் - 11	நாட்டுப்புறவியல்	5	4	25	75	100
V	23UTL12	முதன்மைப் பாடம் - 12	திட்டக்கட்டுரை மற்றும் வாய்மொழித் தேர்வு	5	4	25	75	100
V	23UTLE1A/ 23UTLE1B	விருப்பப்பாடம்-5	அயலகத் தமிழ் இலக்கியம் (அ) கணினித் தமிழ்	4	3	25	75	100
V	23UTLE2A/ 23UTLE2B	விருப்பப்பாடம்-6	போட்டித் தேர்விற்குரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (அ) பணிவாய்ப்புத் தேர்வு (Online Objective)	4	3	25	75	100
V	23UNMC4	பொதுப்பாடம்	Nan Muthalvan - 4	2	2	25	75	100
V	23UIT		Summer Internship/Industrial Training		2			
			Total	30	26			
VI	23UTL13	முதன்மைப் பாடம் - 13	தொல்க இலக்கியம்	6	4	25	75	100
VI	23UTL14	முதன்மைப் பாடம் - 14	இலக்கணம் - யாப்பும் அணியும்	6	4	25	75	100
VI	23UTL15	முதன்மைப் பாடம் - 15	இலக்கியத்திறனாய்வு	6	4	25	75	100
VI	23UTLE3A/ 23UTLE3B	விருப்பப் பாடம்	பொது மொழியியல் (அ) அறிவியல் தமிழ்	5	3	25	75	100
VI	23UTLE2A/ 23UTLE2B	விருப்பப் பாடம்	தொல்லியல் (அ) இதழியல்	5	3	25	75	100
VI	23UNMC5		Nan Muthalvan - 5		1	25	75	100
VI	23UEA		Extension Activity		2			
			Total	30	21			

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (க).
புதுக்கோட்டை - 1.

ஐந்தாம் பருவம் (V Semester)

23UTL9 முதன்மைப் பாடம் - 9

9. சிற்றிலக்கியம்

(மாட்சிமை தங்கிய மன்னர் கல்லூரி (தன்னாட்சி தர மேம்பாடு B)
புதுக்கோட்டை - 1

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL9	சிற்றிலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	4	4	25	75	100

Requists

சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்த அடிப்படைச் செய்திகளை விளக்குவதோடு, அவற்றின் படைப்பு முறைகளையும் உள்ளடங்கங்களையும் விளக்குவதாக இத்தாள் அமைகிறது.

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- சிற்றிலக்கியத்தின் இலக்கிய நயத்தை உணர்தல்
- சிற்றிலக்கிய உத்திகளையும் கொள்கைகளையும் அறிதல், சிற்றிலக்கியச் சுவையுணர்தல்
- சிற்றிலக்கியங்கள் வாயிலாகப் பல்வேறு காலங்களின் அரசியல் சூழ்நிலை, மக்களின் உளப்பண்பு, வாழ்க்கை நிலை ஆகியவற்றை அறிதல்.

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO1.	சிற்றிலக்கியங்களின் மரபினைத் தெரிந்து கொள்ளல்	K2,k1
CO2.	பாட்டியல் நூல்களின் அடிப்படையில் சிற்றிலக்கிய வகைமைகளை அறிதல்	K3,k1
CO3.	சிற்றிலக்கியங்களின் வடிவம், உத்தி, கொள்கை, உள்ளடக்கம் ஆகியனவற்றை அறிதல்	K4,k1
CO4.	சிற்றிலக்கியத்தின் எடுத்துரைப்பியலைப் புரிந்து கொள்ளல்	K3,k1
CO5.	சிற்றிலக்கியத்தின் வழி புலனாகும் அறக் கருத்துக்களைப் புரிந்து கொள்ளல்	K5,k1
K1 – remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create		

Unit-1 (அலகு: 1)	திரிகூடராசப்ப கவிராயர் - திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - (வசந்தவல்லி வருகை முதல் பந்தாடலின் சிறப்பு வரை) முத்தொள்ளாயிரம் - முதல் பத்துப்பாடல்கள் குமரகுருபரர் - மதுரைக் கலம்பகம் - முதல் 20 பாடல்கள்	18 Hours
Unit-2 (அலகு: 2)	ராசராச சோழனுலா - முழுவதும் கலிங்கத்துப் பரணி - காளிக்குக் கூலி கூறியது. நந்திக் கலம்பகம் - முதல் 50 பாடல்கள்	18 Hours

2023/24
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

Unit-3 (அலகு: 3)	முக்கூடற்பள்ளு - முழுமையும்	18 Hours
Unit-4 (அலகு: 4)	தமிழ்விடு தூது முழுமையும்	18 Hours
Unit-5 (அலகு: 5)	வீரமாமுனிவர் - திருக்காவலூர்க் கலம்பகம் - ஊசல் (21 பாடல்கள்) குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - முறைதீன் சதகம் (1-10 பாடல்கள்)	18 Hours
	Total Lecture Hours	90 Hours

பாட நூல் (Text books)

- திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி, கழகவெளியீடு.
கலிங்கத்துப் பரணி, செயங்கொண்டார், ப. சரவணன் எல்லோர்க்குமான எளிய உரையுடன், சந்தியா. பதிப்பகம்
கலிங்கத்துப் பரணி, புலவர் பி. ரா. நடராசன், திருமகள் நிலையம்.
மதுரைக் கலம்பகம், முனைவர் கதிர் முருகு உரையாசிரியர்
மதுரைக்கலம்பகம் மூலமும் உரையும் ஞா. மாணிக்கவாசகன் உமா பதிப்பகம்
திருக்கைலாய ஞான உலா, பேராசிரியர் செ. இராதாகிருணன், பாரிநிலையம்
முக்கூடற்பள்ளு, புலியூர்கேசிகன், உரை
முக்கூடற்பள்ளு மூலமும் உரையும், முனைவர் கதிர்முருகு சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்
ராசராச சோழனுலா - கழக வெளியீடு
நந்திக் கலம்பகம் - கழக வெளியீடு
நந்திக் கலம்பகம் - முனைவர் சி. சேதுராமன், உரையாசிரியர், என்சி.பிஎச் வெளியீடு
தமிழ்விடு தூது - கழக வெளியீடு
வீரமாமுனிவர், திருக்காவலூர்க் கலம்பகம், கழக வெளியீடு.
குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் கழக வெளியீடு
முத்தொள்ளாயிரம் விளக்க உரை, ஞா.மாணிக்கவாசகன், உமா பதிப்பகம், சென்னை, (மூன்றாம் பதிப்பு), 2016.
முத்தொள்ளாயிரம் மூலமும் உரையும் முனைவர் கதிர் முருகு, சாரதா பதிப்பகம்.

பார்வை நூல்கள் (Reference Books)

- சிற்றிலக்கியச் செல்வம், ந.வீ. செயராமன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
- சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
- சிற்றிலக்கியங்கள் சில குறிப்புகள், அ. மார்க்ஸ், ந.வீ. செயராமன், புலம் வெளியீடு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.
- சிற்றிலக்கியங்கள், தமிழினி வெளியீடு, நாஞ்சில் நாடன், சென்னை.
- <https://ta.wikisource.org/wiki/முத்தொள்ளாயிரம்>
- முத்தொள்ளாயிரம் அமைப்பு முறை, முனைவர் ஆ. சந்திரன், செம்முதாய் பதிப்பகம், 2012(முதல் பதிப்பு), சென்னை.
- சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், நிர்மலா மோகன், முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை.

முனைவர் சி. சேதுராமன், முத்தொள்ளாயிரத்தில் மறம், <https://puthu.thinnai.com/?p=27009>

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

இணையதள முகவரி(web sources):

1. www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3. www.madurai project.com
2. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library <http://www.virtualvu.org/library>
3. Project Madurai – www.projectmadurai.org.
4. Chennai Library – www.chennailibrary.com
5. Tamil Universal Digital Library – www.ulib.org
6. Tamil E-Books Downloads – tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books on line – book.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org.
9. Tamil novels on line - books.tamilcube.com

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO
CLO1	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3
CLO3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2, Low -1

12/03/2018
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

முதன்மைப் பாடம் - 10 தொல்காப்பியம்,
பொருளதிகாரம் (செய்யுளியல் நீங்கலாக) இளம்பூரணர் உரை

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL10	இலக்கணம் தொல். பொருள். இளம்பூரணர் உரை (செய்யுளியல் நீங்கலாக)	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100

Requests

தமிழரின் தனிச்சிறப்பான பொருளிலக்கணத்தை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- தொல்காப்பியப் பொருளதிகார அமைப்பு முறையை விளக்குதல்
- பொருளதிகாரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் நெறிகளை விளக்குதல்
- தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கோட்பாடுகளை விளக்குதல்
- தமிழர்களின் பொருளிலக்கண மரபை விளக்குதல்
- தமிழரின் அகப்புற வாழ்வியல் சிந்தனைகளைக் கற்பித்தல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

CO1.	தொல்காப்பியரின் பொருளதிகார அமைப்பு முறையை அறிதல்	K2,k1
CO2.	பொருளதிகார இயல் கருத்துக்களைக் கற்றல்	K3,k1
CO3.	பொருளதிகாரம் உணர்த்தும் வாழ்வியல் நெறியை உணர்தல்	K4,k1
CO4.	தொல்காப்பியரின் இலக்கியக் கோட்பாடுகளை அறிதல்	K3,k1
CO5.	தமிழர்களின் பொருளிலக்கண மரபை அறிதல்	K5,k1

K1 – remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	அகத்திணையியல்	18 Hours
Unit-2 (அலகு: 2)	புறத்திணையியல்	18 Hours
Unit-3 (அலகு: 3)	களவியல், கற்பியல்	18 Hours
Unit-4 (அலகு: 4)	பொருளியல், மெய்ப்பாட்டியல்	18 Hours

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

Unit-5 (அலகு: 5)	உவமையியல், மரபியல்	18 Hours
பாடநூல்	1. தொல்காப்பியம், இளம்பூரணர்(உரை), அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம் வெளியீடு, அண்ணாமலை நகர், 1979	
பார்வை நூல்கள்	1. வெள்ளை வாரணர் - தொல்காப்பியம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர் 2. அருணாசலம்(பதிப்.), அகத்திணையியல், மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை. 3. வெள்ளை வாரணர் - புறத்திணையியல், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர் 4. சு. பாலசுந்தரம், தொல்காப்பியம், பொருளதிகாரம் தொகுதி, 1, 2 5. ர. இராகவையங்கார் - தொல்காப்பியப் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி, தமிழ்ச்சங்கம், மதுரை, 1929. 6. தமிழண்ணல் - தொல்காப்பியம், பொருளதிகாரம் (3 தொகுதிகள்), மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2003. 7. கு. சுந்தரமூர்த்தி - தொல்காப்பியம், பொருளதிகாரம், அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், சிதம்பரம்	
குறிப்பு	உரையிலிருந்து வினாக்கள் கேட்கப்படுதல் கூடாது	
இணைய தள முகவரி	1.www.Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaivu.com	

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3
CLO2	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3
CLO3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	2
CLO4	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2
CLO5	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3

Strong-3, Medium-2, Low -1

சென்னை
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னா கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

முதன்மைப் பாடம் - 11 நாட்டுப்புறவியல்

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL11	நாட்டுப்புறவியல்	Core	Y	-	-	-	4	5	25	75	100
Pre-Requeste		தெருக்கூத்து போன்ற கலை நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்த அனுபவம் இருந்தால் போதும்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
1. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்த்துதல் 2. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைக் கற்பித்தல் 3. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளைப் பயிற்றுவித்தல் 4. நாட்டுப்புறக் கலைப் பண்பாடு பற்றி அறிதல்											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
CO1.	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் சிறப்பை உணர்தல்									K2,k1	
CO2.	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் அடிப்படைப் பண்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்									K3,k1	
CO3.	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் உள்ள சமுதாயப் பதிவுகளை அறிதல்									K4,k1	
CO4.	நாட்டுப்புறக் கலை பண்பாடு பற்றி அறிதல்									K3,k1	
CO5.	விடுகதை, பழமொழி முதலியன பற்றித் தெரிந்து கொள்வர்									K5,k1	
K1 – remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	நாட்டுப்புறவியல் அறிமுகம் - நாட்டுப்புறவியல் சொல் விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியல் துறை வளர்ந்த வரலாறு - பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் நாட்டுப்புற வழக்காறுகளின் செல்வாக்கு - நாட்டுப்புற இலக்கியங்கள் வரையறை - கதைகள், பாடல்கள் - கதைப்பாடல்கள், பழமொழிகள் - விடுகதைகள் ஆகியவற்றின் அடிப்படைப் பண்புகள்										
Unit-2 (அலகு: 2)	நாட்டுப்புறக் கதைகள் - நாட்டுப்புறக் கதைகளின் வகைப்பாடு - கதைகளின் நோக்கம் - அமைப்பு - தொடக்கம் - முடிவு - அறம் கூறுதல் போன்றவை - சிறுவர் கதைகள் - புராணக் கதைகள் - பறவைகள், விலங்குகள் தொடர்பான கதைகள் - சமூகக் கதைகள் கதைகள் காட்டும் நம்பிக்கை, பழக்கவழக்கங்கள், உளவியல் சிந்தனைகள் ஆகியன										
Unit-3 (அலகு: 3)	நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப் பாடல் வகைப்பாடு - தாலாட்டுப் பாடல்கள் - குழந்தைப் பாடல்கள் - எண்ணுப் பயிற்சிப் பாடல்கள் - காதல் பாடல்கள் - தொழிற்பாடல்கள் - கொண்டாட்டப் பாடல்கள் - வழிபாட்டுப் பாடல்கள் - ஒப்பாரிப் பாடல்கள் - நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் காட்டும் சமூக நிலை										
Unit-4 (அலகு: 4)	நாட்டுப்புறக் கதைப்பாடல்கள் கதைப்பாடல்கள் அறிமுகம் - கதைப்பாடல்களின் தன்மையும் அமைப்பும் - வகைகள் - வரலாற்றுக் கதைப்பாடல்கள் - சமூகக் கதைப்பாடல்கள் - புராண இதிகாசக் கதைப்பாடல்கள் - கதைப்பாடல்களின் மொழிநடை - கதைப்பாடல்களில் சமூகநிலை										
Unit-5 (அலகு: 5)	நாட்டுப்புறப் பழமொழிகள், விடுகதைகள் - பழமொழிகள் - பழமொழியும் தமிழ் இலக்கியங்களும் - பழமொழி வகைப்பாடு - பழமொழியின் தன்மை - பழமொழியின் அமைப்பு - பழமொழியின் கருப்பொருள் - பழமொழியால் அறியலாகும் செய்திகள் - விடுகதைகள் - விடுகதைகளின் வகைகள் - விடுகதைச் சூழல் - விடுகதைகளின் கருப்பொருள் - விடுகதைகளின் நடை - விடுகதைகளால் அறியலாகும் செய்திகள் - நாட்டுப்புறக் கலைகள்										
பாடநூல்	1.நாட்டுப்புறவியல், சு. சக்திவேல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்										

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

பார்வை நூல்கள்	1. நாட்டுப்புறவியல் சு. சண்முக சுந்தரம், காவ்யா வெளியீடு, சென்னை 2. நாட்டுப்புறக் கதைகள், ஆறு. இராமநாதன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம் 3. நாட்டுப்புறவியல், மு. இளங்கோவன் வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர் 4. சு. சண்முகசுந்தரம், பழமொழிக் கதைகள், காவ்யா வெளியீடு, சென்னை. 5. ச.வே.சுப்பிரமணியன், தமிழில் விடுகதைகள், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை. 6. நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், தே. லார்த்து நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், பாளையங்கோட்டை	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaavu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaavu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com	

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	2	2
CLO2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO3	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3
CLO4	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2
CLO5	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3

Strong-3, Medium-2, Low -1

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்.
 மா. மன்னா கல்லூரி (து).
 புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் - அயலகத் தமிழ் இலக்கியம்

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE1A	அயலகத் தமிழ் இலக்கியம்	Elective	Y	-	-	-	3	4	25	75	100
Pre-Requeste		அயல்நாடுகளில் வாழும் தமிழர் குறித்தும் அயல்நாட்டுத் தமிழர்களால் படைக்கப்படும் தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்தும் அறிமுகம் பெற்றிருத்தல்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
1. அயல்நாடுகளில் தமிழர்கள் - இலங்கையில் தொல்குடியாக வாழும் நிலை - ஆங்கிலேயர் ஆட்சிக்காலத்தில் தோட்டத் தொழிலாளர்கள் முதலியோராகப் புலம் பெயர்ந்து இலங்கை மலையகம், மலேசியா, சிங்கப்பூர் முதலிய நாடுகளில் வாழ்தல் - போர்ச்சுழலால் இலங்கையிலிருந்து புலம்பெயர்ந்து வாழ்தல் - கல்வி வேலைவாய்ப்பு நோக்கில் அயல்நாடுகளில் வாழ்தல் - அயல்நாடுகளில் தமிழக கல்வி, தமிழ் ஆய்வு தமிழ் இலக்கியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - குறித்து அறிதல். 2. உலகளாவிய நிலையில் இன்று தமிழிலக்கியம் பன்முகப் பரிமாணங்களோடு படைக்கப்பட்டு வரும் நிலையினை அறிதல். 3. தமிழர்கள் தொல்குடியாக ஈழத்தில் விளங்கிய வரலாற்றையும் ஈழத்தமிழிலக்கியத்தின் வரலாற்றையும் வளத்தையும் வகைகளையும் தனித்தன்மைகளையும் அறிதல். 4. தமிழர்கள் மலேசியாவிற்கும் சிங்கப்பூருக்கும் புலம்பெயர்ந்த வரலாற்றையும் மலேசிய, சங்கப்பூர்த் தமிழிலக்கியத்தையும் குறித்து அறிதல் 5. உலகளாவிய நிலையில் தமிழர்கள் புலம்பெயர்ந்த வரலாறு - தொழிலாளர்களாகப் புலம் பெயர்ந்தமை - போரால் புலம் பெயர்ந்தமை - புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் படைத்த இலக்கியங்கள் - வகைகள், வளம் - வாழ்க்கைத் துயரும் நெருக்கடிகளும் புதிய நிலச்சூழல்களும் இலக்கியப் பதிவாதல் - இலக்கியத் தகுதிப்பாடு முதலியவற்றைப் பயிலல். 6.											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
CO1.	உலகளாவிய நிலையில் தொல்குடி நிலையிலும் புலம் பெயர்ந்த நிலையிலும் தமிழர்கள் விளங்குதலை அறிதல்									K2,k1	
CO2.	ஈழத் தமிழ் இலக்கியம், மலையக இலக்கியம் ஆகியவற்றின் வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் அறிதல், இவ்விவிலக்கியங்களின் தனித் தன்மைகளையும் இலக்கியத் தகைமையையும் சமூகப் பிரதிபலிப்புகளையும் அறிதல், வகை மாதிரியாக இலக்கியங்கள் பயிலல்									K3,k1	
CO3.	மலேசியா, சிங்கப்பூர்த் தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல், வகை மாதிரியாக இலக்கியங்கள் பயிலல்									K4,k1	
CO4.	புலம்பெயர்வும் இலக்கியங்களும் குறித்து ஆழமாக அறிதல், ஈழத்தமிழர் புலம்பெயர்வின் விளைவாகப் படைக்கப்பட்டுள்ள இலக்கியங்களைக் குறித்து உணர்தல்									K3,k1	
CO5.	அயல்நாடுகளில் தோற்றம் பெற்றுள்ள தமிழ் இலக்கிய வகைகள், வளம் இலக்கிய நலன்கள், புலம் பெயர்வின் வலி, வலிக்கிடையிலும் இலக்கியத்தில் தமிழர்கள் புரிந்துள்ள தலைசிறந்த இலக்கிய ஆக்கங்கள் முதலியன குறித்து ஆழமாக அறிதல்									K5,k1	
K1 – remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	உலகளாவிய நிலையில் தமிழ் இலக்கியம் - உலகளாவிய நிலையில் தமிழும் தமிழர்களும் - அயல்நாடுகளில் தமிழ்க்கல்வி - தமிழ் இலக்கியம் - தமிழ் ஆய்வு - இலங்கை மலேசியா, சிங்கப்பூர் முதலிய நாடுகளில் தமிழின் நிலை - அறிமுகம். பாடநூல்: 1. தாயகம் கடந்த தமிழ் - நாவலர் ஐந்து கட்டுரைகள்										

	மட்டும் (கயல் பருகிய கடல் - மாலை, உலகளாவிய தமிழ் இலக்கியம் - ரெ. கார்த்திகேசு, ஜோரோப்பிய அமெரிக்க தமிழ் இலக்கியம் - நாகரத்தினம் கிருஷ்ணா, மலேசியத் தமிழ் இலக்கியப் படைப்புலகம் - கிருஷ்ணன் மணியம், சிங்கப்பூர் தமிழ் இலக்கியம் ஓர் அறிமுகம் - சீதா லட்சுமி)	
Unit-2 (அலகு: 2)	இலங்கையில் தமிழ் இலக்கியம் - ஈழத் தமிழ் இலக்கியம் - கவிதை, சிறுகதை, புதினம் முதலியன - இதழ் முயற்சிகள் - மலையகத் தமிழ் இலக்கியம் - கவிதை, சிறுகதை, புதினம் முதலியன - அறிமுகம் பாடநூல்கள்: 1. இருபதாம் நூற்றாண்டு ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கியம் - நூலிலிருந்து கவிதை, நாவல், சிறுகதை என்னும் தலைப்புடைய பகுதிகள் மட்டும் (பக்க எண்: 18-75) கவிதை - 2. ஈழத்துக் கவிமலர்கள் (அநுபந்தம் நீங்கலாக) - தொகுப்பு: கனக. சீசந்திநாதன், ஈழத்துக் கவிதை நயம், சிலோன் விஜயேந்திரன் - அபலகத் தமிழ் இலக்கியம் - தொகுப்பு: சா. குந்தசாமி - கதைகள்: சக்கரவாகம் - இலங்கையர்கோன், தோணி - வ.அ. இராசரத்தினம், கொடும்பாவி - கே. ஞானியல் கட்டுரை - 4. இலங்கையின் மலையகத் தமிழ் இலக்கியம் - க. அருணாசலம் பிந்தைய இலக்கிய வளர்ச்சியை இணையதளப் பதிவுகள், கட்டுரைகள், நூல்கள் வழிப் பொதுநிலையில் அறிமுகம் செய்தல் (தேர்வுக்கு வினாக்கள் இப்பகுதியிலிருந்து கேட்கப்படவேண்டியதில்லை)	
Unit-3 (அலகு: 3)	மலேசியாவில் தமிழ் இலக்கியம், மலேசியத் தமிழர் வரலாறு, மலேசியத் தமிழ் எழுத்தாளர்களின் கவிதைகள் - சிறுகதைகள் - புதினங்கள் - மலேசியத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் பிரதிபலிப்புகள் - இதழ் முயற்சிகள். மலேசியத் தமிழ்க் கவிதைக் களஞ்சியம் - தொகுப்பு: முரசு. நெடுமாறன் - பாடல் எண்கள் - 1, 8, 18, 65, 66, 74, 93, 104, 112, 115-119, 129, 131, 135, 138. 2. அபலகத் தமிழ் இலக்கியம் - தொகுப்பு: சா. குந்தசாமி - கதைகள்: 1. வெடித்த துப்பாக்கிகள் - சை. பீர் முகமது, 2. மாணிக்கம் காணாமல் போகிறான் - ரெ. கார்த்திகேசு. மலேசியத் தமிழிலக்கியத்தின் அண்மைக்காலப் போக்குகள், கோ. புண்ணியவான் எழுதிய கையறு புதினம் உள்ளிட்ட முயற்சிகளைப் பார்வை நூல்களில் உள்ள கட்டுரைகள் வாயிலாகவும் இணையதளப் பதிவுகள் வாயிலாகவும் அறிமுகம் செய்தல்.	
Unit-4 (அலகு: 4)	சிங்கப்பூரில் தமிழிலக்கியம் - சிங்கப்பூர் தமிழ் எழுத்தாளர்களின் கவிதைகள் - சிறுகதைகள் - புதினங்கள் - சிங்கப்பூர் தமிழ்ச் சமூகத்தின் பிரதிபலிப்புகள் - இதழ் முயற்சிகள். பாடநூல்: சிங்கப்பூர் பொன்விழாச் சிறுகதைகள் - நூலிலிருந்து நான்கு கதைகள்: 1. கைம்மாறு - மா. அன்பழகன், 2. முறை மாப்பிள்ளை - க.து.மு. இக்பால், 3. சிகிச்சை - ஜே.எம்.சாலி, 4. மூடிய கதவுக்குள்ளே - இலட்சுமி	
Unit-5 (அலகு: 5)	புலம்பெயர்வும் இலக்கியங்களும் உலகெங்குதும் புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் (இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர், பிரான்சு, ஆஸ்திரேலியா, கனடா, பர்மா, அமெரிக்கா, இங்கிலாந்து முதலிய நாடுகளில்...) தோட்டத் தொழிலாளர்களாகப் புலம் பெயர்ந்தமை - போரால் புலம் பெயர்ந்தமை - பிற சூழல்களால் காரணங்களால் புலம் பெயர்ந்தமை - இவற்றின் விளைவாகத் தோன்றிய கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம் முதலிய வடிவங்கள் - அலைந்துமல்கை ஒட்டியும் புதிய நிலச்சூழல்களை ஒட்டியும் தமிழிலக்கியங்கள் பெற்றுள்ள புதிய பரிமாணங்கள் பாடநூல்/பாடப்பகுதிகள்: 1. புலம்பெயர்ந்தோர் இலக்கியம் பனுவல்களும் மதிப்பீடுகளும் - பா. ஆனந்தகுமார் 2. கோகிலம் சுப்பையா, ப. சிங்காரம், சை. பீர்முகம்மது, தொ. புத்திநாதன், ஏ.சி. விஜிதரன், சுகன்யா ஞானசூரி, கனகலதா,	

தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு),
புதுக்கோட்டை - 1.

கோ. புண்ணியவான், ரெ. கார்த்திகேசு, பொ. கருணாகரமூர்த்தி, ரஞ்சனி, கலாமோகன், ஷோபாசக்தி, இராஜேஸ்வரி பாலசுப்பிரமணியம், இளைய அப்துல்லா, ஆழியாள், ஆசி. கந்தராஜா, ஜெயக்குமாரன் சந்திரகேரம், அ. முத்துலிங்கம், சுமதி ருபன், வ.ந.கிரிதரன், திருமாவளவன், செல்வம் அருளானந்தம், பா.அ. ஜயகரன், தேவகாந்தன், சேரன் முதலியோர் பங்களிப்புகளை அறிமுகம் செய்தல் (ஆசிரியர்கள் இணையதளங்களைப் பயன்படுத்தி மாணவர்களுக்கு இப்பகுதியைக் கற்பிக்கலாம். இப்பகுதியிலிருந்து தேர்வுக்கு வினாக்கள் கேட்கத் தேவையில்லை) :-

பாடநூல்

1. ஈழத்துக் கவிமலர்கள், தொகுப்பாசிரியர், கனக. செந்திநாதன், வெளியீடு, பராசக்தி நிலையம், குரும்பசிட்டி, தெல்லிப்பழை, முதல் வெளியீடு, 1962.
2. ஈழத்துக் கவிதை நயம், சிலோன் விஜயேந்திரன், சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 2002.
3. தாயகம் கடந்த தமிழ், பதிப்பாசிரியர், நல்ல பழனிசாமி, தொகுப்பு, மாலன், வெளியீடு, தமிழ்ப் பண்பாட்டு மையம், கோயம்புத்தூர், முதற்பதிப்பு, 2014.
4. அயலகத் தமிழ் இலக்கியம், தொகுப்பாசிரியர், சா. கந்தசாமி, சாகித்திய அகாதெமி, புதுதில்லி, இரண்டாம் பதிப்பு, 2016.
5. இருபதாம் நூற்றாண்டு ஈழத்துத் தமிழ் இலக்கியம், சி. மௌனகுரு, மௌ. சித்திரலேகா, எம்.ஏ., நு.:மான், வெளியீடு, வாசகர் வங்கம், நூறி மன்ஸில், கல்முனை, இலங்கை, முதற்பதிப்பு, 1979.
6. மலேசியத் தமிழ்க் கவிதைக் களஞ்சியம், தலைமைத் தொகுப்பாசிரியர், முரசு. நெடுமாறன், தலைமைப் பதிப்பாசிரியர், இராம. சுப்பிரமணியன், அருள்மதியம் பதிப்பகம், மலேசியா, முதற்பதிப்பு, 1997.
7. சிங்கப்பூர்ப் பொன்விழாச் சிறுகதைகள், தொகுப்பாசிரியர்கள், இரா. துரைமாணிக்கம், இராம. வயிரவன், மாதங்கி, ஈ கோல. இளங்கோவன், கிருத்திகா, வெளியீடு, சிங்கப்பூர்த் தமிழ் எழுத்தாளர் கழகம், சிங்கப்பூர், முதற்பதிப்பு 2015.
8. புலம்பெயர்ந்தோர் இலக்கியம் பனுவல்களும் மதிப்பீடுகளும், பா. ஆனந்தகுமார், என்சிபிஹெச், சென்னை, 2018.
9. புலம்பெயர்ந்தோர் கவிதைகள், தொகுப்பு, ப. திருநாலவுக்கரசு, நிழல் பதிப்பகம், சென்னை, 2001.

பார்வை நூல்கள்

1. இலங்கையின் மலையகத் தமிழ் இலக்கியம், க. அருணாசலம், தமிழ் மன்றம், ராஜகிரியா, இலங்கை, முதற்பதிப்பு, 1994.
2. அயல்நாடுகளில் தமிழர், எஸ். நாகராஜன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு, 1989.
3. உலகத் தமிழ், பதிப்பாசிரியர், தமிழண்ணல், பதிப்புத்துறை, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, 1981.
4. புவியெங்கும் தமிழ்க் கவிதை, தேர்வும் தொகுப்பும், மாலன், சாகித்திய அகாதெமி, சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2019.
5. இலங்கையில் இன்பத் தமிழ் கா.பொ.இரத்தினம், கலைவாணி புத்தகநிலையம், கண்டி, இலங்கை, முதற்பதிப்பு, 1956.
6. ஈழத்தில் தமிழ் இலக்கியம், கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1978.
7. ஈழத்து இலக்கிய வளர்ச்சி, கனக.செந்திநாதன், அரசு வெளியீடு, கொழும்பு, இலங்கை, முதற்பதிப்பு, 1964.
8. ஈழத்துக் கவிதைக் கனிகள், தொகுப்பாசிரியர், சிலோன் விஜயேந்திரன், பாரிநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1991
9. மஹாகவியின் குறும்பா, அரசு வெளியீடு, கொழும்பு, இலங்கை, முதற்பதிப்பு, 1966.
10. அயல்நாட்டுத் தமிழ் இலக்கியங்கள், தொகுதி 1, 2 பதிப்பாசிரியர்கள், கோ. விசயராகவன், மு. வளர்மதி, கு. சிதம்பரம், து. ஜானகி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2012, 2013.

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

11. அயலகத் தமிழ்க் கலை, இலக்கியம் சமகால செல்நெறிகள், பதிப்பாசிரியர், ந. கழகாசலம், ச. சிவகாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2001.
12. சிங்கப்பூர், மலேசியத் தமிழ் இலக்கியம், (கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்), பதிப்பாசிரியர்கள், ஆ. கார்த்திகேயன், சா. உதயசூரியன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு, 2010
13. மலேசியத் தமிழரும், தமிழும் முரசு. நெடுமாறன், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2007.
14. மலாயா தமிழர் சரித்திரம், இரா. குறிஞ்சிவேந்தன், என்சிபிகெச், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2016.
15. கையறு, கோ. புண்ணியவான், யாவரும் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2020.
16. இலங்கையின் மலையகத் தமிழ் இலக்கிய முயற்சிகள், சாரல் நாடன், குமரன் புத்தகநிலையம், 2014.
17. ஈழத்து நவீன கவிதை, செ. யோகராசா, குமரன் புத்தக இல்லம், 2007.
18. இலங்கையின் மலையகத் தமிழ் நாவல்கள் ஓர் அறிமுகம், க. அருணாசலம், குமரன் புத்தக இல்லம், கொழும்பு, சென்னை 1999
19. ஈழத்து வாழ்வும் வளமும், க. கணபதிப் பிள்ளை, பாரிநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1962.

Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)

இணைய தள
முகவரி
Websource

1. [www. Tamilheritage.org](http://www.Tamilheritage.org),
2. www.tamilaaivu,
3. www.madurai project.com
4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
5. www.tamilaaivu.com
6. Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org
7. Chennai Library – www.chennaiLibrary.com

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	2	1	3	3	2	3	2	1	3	3	2
CLO2	3	3	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3
CLO3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO4	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2
CLO5	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3

Strong-3, Medium-2, Low -1

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்:
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் - கணினித் தமிழ்

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE1B	கணினித் தமிழ்	Core	Y	-	-	-	3	4	25	75	100
Pre-Requeste		அடிப்படைக் கணினி அறிவினைப் பெற்றிருத்தல்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
- மொழித் தொழில் நுட்பம் எல்லாம் தமிழ்மொழிக்கும் செயல்படுத்தப்பட வேண்டும். அப்போதுதான் தமிழின் பயன்பாட்டு எல்லை விரிவடையும். - தமிழ்மொழி அறிவைக் கணினிக்குப் புரியக்கூடிய வகையில் கணி முறையில் அறித்தால்தான் இப்பணி வெற்றியடைய முடியும். அதற்கான துறையாகக் கணினி மொழியியல் மற்றும் மொழித் தொழில்நுட்பத்துறை என்ற ஒரு துறை இன்று வளர்ந்து வருகிறது. - அத்துறை அறிவின் அடிப்படையில் தமிழ்மொழி ஆய்வு நடைபெற்றால்தான் மின்தமிழ் கணினித்தமிழ் வளர்ச்சியடையும் என்பதை உணர்த்துதலை நோக்கமாகக் கொண்டது. - இதனைப் படிப்பதன் மூலம் பெற்ற கணினி அடிப்படைகள், பல்வகைத் தமிழ்ப்பணிகளுக்குக் கணினியைப் பயன்படுத்துதல், கணினிக்குத் தமிழ் அறிவை ஊட்டுதல், தமிழ்மென்பொருள் வளர்ச்சி, இணையத்தால் ஏற்பட்டு வரும் தமிழ் வளர்ச்சி ஆகியன குறித்து அறிதல் அவர்களின் வேலைவாய்ப்பிற்கு உதவும் என்பதனைப் பயனாகக் கொண்டது.											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர். On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO1.	கணினிவழி தமிழைப் பயன்படுத்துவதற்கான எழுத்துருக்கள் பற்றி அறிதல்										K2,k1
CO2.	தமிழில் தரவுத் தொகுப்புகளைப் பயன்படுத்தி மொழி ஆய்வின் வரலாற்றினை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்										K3,k1
CO3.	மொழியின் படைப்பாற்றல் தன்மையும் கணினி வழி மெரிபெயர்ப்பும் செய்யக் கற்றல்										K4,k1
CO4.	தமிழ் மென்பொருள்கள் வாயிலாகப் பேச்சு வடிவத்தை வரி வடிவமாகவும் வரிவடிவத்தை ஒலி வடிவமாகவும் மாற்ற முனைதல்										K3,k1
CO5.	இணையக் கல்விக்கழகம் போன்ற நிறுவனங்கள் மற்றும் அவற்றின் செயல்பாடுகள் பற்றி அறிந்து கொணர்தல்										K5,k1
K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	கணினி அடிப்படைகள் கணினி அறிமுகம் - கணினி அமைப்பும் செயற்பாடும் - பயன்பாடுகள் இயந்திர மொழி, கட்டுமொழி, உயர்நிலை மொழிகள் கணினிச் செயற்பாட்டிற்கான மென்பொருள் இன்றைய வளர்ச்சி பல் ஊடகம் - இணையம், மென்பொருள் நிரல் உருவாக்கம்										
Unit-2 (அலகு: 2)	தமிழாய்வில் கணினியின் பயன்பாடு, கணினி வழி அகர முதலிகள் உருவாக்கம், கணினி வழி மொழிபெயர்ப்பு, கணினி வழி மொழிப் பயிற்றல், பயிலல், மொழி நடை ஆய்வு										
Unit-3 (அலகு: 3)	இயற்கை மொழி ஆய்வு இயற்கை மொழி - இயந்திர மொழி இலக்கண வரையறை - தரவு மையம் - விரி தரவு உருபனியல் பகுப்பாய்வு - தமிழ்ச் சொற்றொடர் பகுப்பாய்வும் தோற்றுவிப்பும்.										
Unit-4 (அலகு: 4)	தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி தமிழ்ச் சொல்லாளர்கள் - சொல்லாளர்களில் இடம்பெறும் மொழிக்கருவிகள் சொல் திருத்தி, இலக்கணத் திருத்தி, இணைச்சொல் அகராதி முதலியன. அண்மைக் கால ஆய்வு முயற்சிகள், ஒளியியல் வழி எழுத்துக்களை அடையாளம் காணல், எழுத்திலிருந்து பேச்சுருவாக்கம், பேச்சிலிருந்து எழுத்துருவாக்கம்.										
Unit-5 (அலகு: 5)	இணையமும் தமிழும் இணைய ஊடகம் - அறிமுகம், பயன்பாடுகள், தமிழ் வலைத்தளங்கள் - இணையத் தமிழ் இதழ்கள் இணையம் வழி தமிழ்க் கல்வி - இணைய வளர்ச்சியும் தமிழ் வளர்ச்சியும்										
பாடநூல்	1.இயற்கை மொழி ஆய்வுத் தமிழ், சுப்புவா. பிள்ளை, உலகத்										

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர் (கு).
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
கோட்டை - 1.

	தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை 600 113, 2003. 2.தமிழும் கணிப்பொறியும், மா. ஆண்டோ பீட்டர், 2002, கற்பகம் புத்தகாலயம், தியாகராயா நகர், சென்னை 600 017, 1995.	
பார்வை நூல்கள்	- தமிழில் கணிப்பொறியியல், ச. பாஸ்கரன், உமா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2003. - தமிழ் மொழித் தொழில் நுட்பம், பத்மமாலா, பூங்குன்றன் பதிப்பகம், சென்னை, 2019. - கணினியும் தமிழ் கற்பித்தலும், சுப. துண்ணப்பன், புலமை வெளியீடு, சென்னை, 1995. - தமிழ் இணையம், தமிழ் வலைத்தளங்கள், ம.செ. இரபிசிங், நர்மதா பதிப்பகம், சென்னை, 2011. - இணையத் தமிழ் வரலாறு, மு. பொன்னவைக்கோ, 2010, பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம், பல்கலைப்பேரூர், திருச்சிராப்பள்ளி - 620 024. - இணையம் கற்போம், மு. இளங்கோவன், வயல்வெளிப் பதிப்பகம், அரியலூர் மாவட்டம், 612 901, 2009. - இணையமும் தமிழும், துரை மணிகண்டன், நல்நிலம் பதிப்பகம், தியாகராயா நகர், சென்னை 600 017, 2008. - வளர்தமிழில் அறிவியல், மு. பொன்னவைக்கோ, இணையத் தமிழ் அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம், தஞ்சாவூர், 615 005, 2003. - கணினித் தமிழ் - இள. சுந்தரம் - வளரும்தமிழ் - சோமலெ.	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library	

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO1	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2
CLO2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2	2
CLO3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	2	3	2
CLO4	1	2	3	3	3	2	2	3	3	3	2	1
CLO5	2	3	3	1	2	2	2	3	3	1	2	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் - 6 போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE2A	போட்டித் தேர்வுகளுக்குரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100
Pre-Requeste		போட்டித் தேர்வுக்கான பாடப்பகுதியை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
- தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றைப் பற்றிய ஒரு பொது அறிவுப் புலமைக்காக இப்பாடத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் பொதுப்போக்குகளை அறிந்து கொள்ள வாய்ப்பளித்தல் - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றில் பல்வேறு இலக்கிய வகைகள், கருத்தியல், படைப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றறிந்து கொள்ளப் பயிற்சி தருதல். - தமிழ் இலக்கிய வரலாற்றின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கம், இலக்கியத்திறன், தொடர்பான மதிப்பீட்டுக் கட்டுரைகளை எழுதப் பயிற்சி தருதல்.											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO1.	சங்க இலக்கியம் தொடங்கி, இக்கால இலக்கியம் வரை பல்வேறு இலக்கிய வகைகளின் அமைப்பு முறைகளைக் கற்பர்.										K2,k1
CO2.	தமிழ் இலக்கிய வகைகளின் பாடுபொருள், உள்ளடக்கச் செய்திப் போக்குகளை அறிந்து கொள்வர்										K3,k1
CO3.	பல்வேறு இலக்கியப் படைப்பாளிகளின் படைப்புத் திறனையும் படைப்புக் கோட்பாடுகளையும் மாணவர்கள் அறிவர்.										K4,k1
CO4.	போட்டித் தேர்வுகளை எதிர்கொண்டு வெற்றிபெற்று அரசுப் பணி பெறுவர்										K3,k1
CO5.	தமிழின் இலக்கிய வளங்களை அறிந்து கொள்வர்										K5,k1
K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	சங்கத்தால் வளர்ந்த தமிழ் சங்க கால, சங்கம் மருவிய கால, இலக்கிய வரலாறு										
Unit-2 (அலகு: 2)	ஆட்சியாளர்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள், பல்லவர் கால சோழர் கால இலக்கிய வரலாறு (எட்டாம் நூற்றாண்டு முடிய)										
Unit-3 (அலகு: 3)	காப்பிய காலம், இலக்கிய வரலாறு (9 முதல் 18-ஆம் நூற்றாண்டு முடிய)										
Unit-4 (அலகு: 4)	மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள் இலக்கிய வரலாறு (18 முதல் 20-ஆம் நூற்றாண்டு இந்திய விடுதலை வரை)										
Unit-5 (அலகு: 5)	தற்கால இலக்கியங்கள், இந்திய விடுதலைக்குப் பிறகு தமிழ் இலக்கிய வரலாறு – கவிதை, நாவல், சிறுகதை										
பார்வை நுல்கள்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சோம. இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், தேன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, அடைக்கலசாமி, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு. வரதராசனார், சாகித்ய அகாடமி, சென்னை.										

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்
மா. மனோகாண்டேவி (திரு.)
புதுக்கோட்டை - 1.

Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)	
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaaiivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaaiivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO1	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	1	3
CLO2	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3
CLO3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3
CLO5	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

சென்னை
12/3/2018
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் - 6 பணி வாய்ப்புத் தமிழ்

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE2B	பணி வாய்ப்புத் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100
Pre-Requeste		அரசு நடத்தும் பல்வேறு வகையான தேர்வு எழுதும் ஆர்வம் உடையவராக இருத்தல்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
- ஆய்வு மாணவர்களுக்குப் பயன்தரும் வகையிலும் நேர்முகத் தேர்விற்குச் செல்லும் மாணவர்களுக்கும் போட்டித் தேர்வுகளில் கலந்து கொள்ளும் மாணவர்களுக்கும் பயன்படக்கூடிய வகையில் அமைவதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளது. - தமிழ் இலக்கிய இலக்கண வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் அறிவர். - தமிழ் மொழியிலுள்ள புகழ்பெற்ற நூல்களையும் நூலாசிரியர்களையும் விருது பெற்ற படைப்புகளையும் அறிந்திருப்பர். பல துறைகளில் பணி வாய்ப்பும் ஏற்படும்.											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO1.	தமிழர் வரலாற்றுச் சிறப்பினையும் தமிழ்மொழியின் பழம் பெருமையினையும் உணர்வர்.										K2,k1
CO2.	சங்க இலக்கியம், இலக்கியம், காப்பியம், பக்தி என்று கால வகையிலான அடிப்படையில் இலக்கிய அறிமுகம் சங்கத்தின் சிறப்பை உணர்த்தி தெரிந்து பழகவும் வாய்ப்புள்ளது.										K3,k1
CO3.	பழந்தமிழர் வாழ்வுமுறை மற்றும் பண்பாட்டுச் செய்திகளைக் குழு விவாதம் மூலம் மாணவர் அறியச் செய்தலின் மூலம் இலக்கியங்கள் உரைக்கும் வாழ்வியலை நினைவு கூர்ந்து தற்காலத்தோடு ஒப்பிடும் ஆற்றல் பெறுவர்.										K4,k1
CO4.	தொடர்ந்து பல்வகையான தமிழ்ச் சான்றோர் தமிழுக்கான பங்களிப்பைச் செய்த நிலையை அறிதல்.										K3,k1
CO5.	தம்முடைய வாழ்வைப் பண்படுத்தி திறனறி தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளும் ஆற்றல் உடையவராக ஆதல்.										K5,k1
K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	சங்க காலம் சங்கம் மருவிய காலம்										
Unit-2 (அலகு: 2)	பக்தி இயக்கம், சமயங்கள் வளர்த்த தமிழ்										
Unit-3 (அலகு: 3)	காப்பியங்கள், புராணங்கள், இலக்கண நூல்கள், நிகண்டுகள், சிற்றிலக்கியங்கள்.										
Unit-4 (அலகு: 4)	மரபுக் கவிதை, புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ, நாடகம், புதினம், சிறுகதை										
Unit-5 (அலகு: 5)	உரைநடை, பத்துறை வளர்ச்சி										
பாடநூல்	1.தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மு. வரதராசன், சாகித்திய அகாடமி										
பார்வை நூல்கள்	- புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை. - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, எம்.ஆர். அடைக்கலசாமி, சென்னை. - ச.வே.சுப்பிரமணியன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை – 18, 2010. - புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு தொகுதி 3 (நவீன இலக்கியம்), சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், நீல.பத்மநாபன் (பதிப்பாசிரியர்) சாகித்திய அகாதெமி, 2013.										

தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னார் கல்லூரி (த).
பக்கோட்டை - 1.

	- தமிழ் இனி 2000 மாநாட்டுக் கட்டுரைகள், பா. மதிவாணன், உ.சேரன்(ப.ஆ.), காலச்சுவடு அறக்கட்டளை, நாகர் கோவில் 629001, 2007. - புதிக்கவிதை வரலாறு, ராஜமார்த்தாண்டன், யுனைடெட்டிரைட்டர்ஸ், கோபாலபுரம், சென்னை 600086, 2011. - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் சமுதாய மாற்றங்களும் தமிழ் இலக்கியப் போக்குகளும், ஈசுவரபிள்ளை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் வெள்ளி விழா ஆண்டு வெளியீடு, 23, தஞ்சாவூர், 613 005, 2006. - பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் இலக்கியம் 1800-1900, மயிலை.சீனி வேங்கடசாமி, பரிசல் புத்தக நிலையம், அரும்பாக்கம், சென்னை 600 106. - தமிழ் வாழ்க்கை வரலாற்றிலக்கியம், ச. சிவகாமி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், இரண்டாவது முதன்மைச் சாலை குழந்தை இலக்கிய வரலாறு, புவண்ணன் மணிவாகசர் பதிப்பகம், சென்னை 600 108, 1999. - வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம், சாலினி இளந்திரையன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் 608 001, 2002.	
--	--	--

Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)

இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org, http://www.ulib.org.	
-----------------------------	--	--

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3
CLO3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CLO4	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3
CLO5	3	2	32	3	2	3	2	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2,Low -1

செனி
தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னா கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

ஆறாம் பருவம் (VI Semester) 23UTL13
முதன்மைப் பாடம் 13 சங்க இலக்கியம்

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL13	சங்க இலக்கியம்	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100

Pre-Requeste தமிழ் இலக்கியங்களின் பின்னணி வரலாறு ஆகியனவற்றை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகப்படுத்துதல்
- பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பாடுபொருளாக உள்ள அகப்பொருள் குறித்தும் அறிவித்தல்
- பண்டைத் தமிழும் இகப்பாடல்களின் தன்மையை உணர்த்துதல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO1.	பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிவர்	K2,k1,k4
CO2.	அகம் மற்றும் புறப்பொருள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்	K3,k1,k2
CO3.	பண்டைத் தமிழ் அக, புறப்பாடல்களை கற்கப் பழகுவர்	K4,k1,k3
CO4.	பண்டைத் தமிழ் அக, புறப்பாடல்களின் தன்மையை அறிந்து கொள்வர்	K3,k1,k5
CO5.	சமீபத்திய தமிழ் என்பதற்கான தன்மையை அறிவர்	K5,k1,k2

K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	குறுந்தொகை அ. ஓளவையார் பாடல்கள் 1. பறைபட பணிலம் (15) 2. அகவன் மகளே(23) ஆ.அள்ளூர்நன்முல்லையார் 1. காலையும் பகலும்(32) 2. உள்ளார் கொல்லோ(67) இ. வெள்ளிவீதியார் 1. கன்றும் உண்ணாது (27) 2. காலே பரிதப்பினவே (44) ஐங்குறுநாறு 2.மஞ்சைப் பத்து நற்றிணை 1. நீர் வளர் ஆம்பல் (6) 2. அண்ணாந்து ஏந்திய (10) 3. தொல்கவின் தொலைய (14) 4. சொல்லின் சொல் எதிர் (39)	18 Hours
Unit-2 (அலகு: 2)	கலித்தொகை 1.சுடர்த் தொடி - குறிஞ்சி - (51) 2.தோழிநாங் - முல்லை (115) 3.நடபந்தலை - மருதம் (80) நெடுநல்வாடை (முழுவதும்)	18 Hours
Unit-3 (அலகு: 3)	புறநானூறு(1) பாடல்கள்: 17, 21, 24, 47, 53, 143, 158, 167, 242, 351	18 Hours
Unit-4 (அலகு: 4)	பதிற்றுப்பத்து - ஐந்தாம் பத்து பரிபாடல் - வையை (6)	18 Hours

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்வாணி (கு).
பகுக்கோட்டை - 1.

Unit-5 (அலகு: 5)	பொருநராற்றுப்படை (முழுவதும்)	18 Hours
	Total Lecture Hours	90 Contact hours
பாடநூல்	1. சங்க இலக்கியம், என்.சி.பி.எச்., பதிப்பு, பிற பதிப்பக வெளியீடுகளாக வந்த சங்க இலக்கியங்கள் 2. குறுந்தொகை - உ.வே.சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை. 3. நற்றிணை - கழக வெளியீடு, சென்னை. 4. ஐங்குறுநூறு - கழகவெளியீடு, சென்னை. 5. கலித்தொகை - கழக வெளியீடு, சென்னை. 6. நெடுநல்வாடை - கழக வெளியீடு, சென்னை 7. புறநானூறு - கழக வெளியீடு, சென்னை. 8. பதிற்றுப்பத்து - கழக வெளியீடு, சென்னை. 9. பரிபாடல் - கழக வெளியீடு, சென்னை. 10. பொருநராற்றுப்படை - கழக வெளியீடு, சென்னை. 11. சங்க இலக்கியம் - கழகப் பதிப்பு.	
பார்வை நூல்கள்	• பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வும் வழிபாடும் க. கைலாசபதி. • சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு தமிழண்ணல் • தமிழ்ச்செவ்வியல் படைப்புகள், பெ. மாதையன், 2009, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்(பி)லிட்., • சங்கக் கவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும், அம்மன் கினி முருகதாஸ், 2006, குமரன் புத்தக இல்லம். • பத்துப்பாட்டு ஆராய்ச்சி, மா. இராசமாணிக்கனார், 2012, சாகித்திய அகாடமி. • பேராசிரியர், நா. சஞ்சீவின் சங்க இலக்கிய ஆய்வும் அட்டவணையும், க. சண்முகசுந்தரம் (கொப்பாசிரியர்). • தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை, க. கைலாசபதி, 2006, மொழிபெயர்ப்பாளர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், குமரன் புத்தக இல்லம். • சங்கச் செவ்வியல் (சங்க இலக்கியத்தில் செவ்வியல் பண்புகள்), செ. சாரதாம்பாள், 1993, மீனாட்சி புத்தக நிலையம். • பழந்தமிழ் இலக்கியத்தில் இயற்கை, மு.வரதராசன், 2006, பாரி நிலையம். • சங்க இலக்கியம், பாட்டு மரபும் எழுத்து மரபும், கே. பழனிவேலு, 2010, என்.சி.பி.எச்., • தமிழ்க்காதல், வ.சுப., மாணிக்கம், 2005, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், 53, புதுத்தெரு, சிதம்பரம். • அகத்திணைக் கோட்பாடும் சங்க அகக்கவிதை மரபும், பெ. மாதையன், 2009, பாவையப்பனிகேஷன்ஸ். • சங்க இலக்கியக் கொள்கை, கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், 2008, மீனாட்சி புத்தக நிலையம். • சங்க இலக்கியம், கவிதையியல் நோக்கு சிந்தனைப் பின்புல மதிப்பீடு, ந. கணகாசலம், ச. சிவகாமி(பதிப்பாசிரியர்). • தமிழ்ச் செவ்வியல் இலக்கியங்கள் காலமும் கருத்தும், பெ. மாதையன், 2011, என்.சி.பி.எச். • சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள் செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும், கி. நாச்சிமுத்து, 2004. • திணைக்கோட்பாடும் தமிழ்க் கவிதையியலும், ஜவகர், 2010, காவ்யா பதிப்பகம். • செவ்வியல் ஆய்வுக் களங்கள், இந்திரா மனுவேல், 2009, கிரேஸ் வேதம் பதிப்பகம்.	

தமிழாய்வுத் துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

	- கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, 2009, சங்க இலக்கியம் கவிதையும் கருத்தும், ஐ.ஐ.டி.நிறுவனம். - சங்க இலக்கியத்தில் தோழி, சரளா ராஜகோபாலன் - சங்ககால சமூக உருவாக்கமும் அரசு உருவாக்கமும், பெ. மாதையன்.	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennaiilibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org , http://www.ulib.org .	

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3
CLO2	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	2
CLO3	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3
CLO4	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2
CLO5	3	2	3	3	2	3	3	1	2	2	3	2

Strong-3, Medium-2, Low -1

சென்னை
12/3/20
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னா கல்லூரி (கு).
புதுக்கோட்டை - 1.

முதன்மைப் பாடம் 14 இலக்கணம் - யாப்பும் அணியும்

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL14	யாப்பும் அணியும்	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100

Pre-Requeste இலக்கணம் பற்றிய அடிப்படையை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- யாப்பின் பண்புகள், செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்
- யாப்பின் அடிப்படை உறுப்புகளான எழுத்து, அசை, தொடை, ஆகியவற்றையும் மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளுதல்
- அணியின் பண்புகள் செய்யுளில் அவற்றின் தேவை குறித்து அறிதல்
- தொல்காப்பிய உவமை பிற்காலத்தில் அணி இலக்கணமாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்
- பல்வகை அணிகளை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கற்றறிதல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO1.	யாப்பிலக்கணத்தின் உறுப்புகளைப் பற்றிய வரையறைகள், வகைகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்து கொள்ளல்	K2
CO2.	வெண்பா, ஆசிரியம், கலி, வஞ்சி, மருட்பா உள்ளிட்ட பாக்கள் அதன்பால் இனங்களைக் கற்றுக் கொண்டு படைப்புகளை மேற்கொள்ள முயலுதல்	K3
CO3.	இலக்கியங்களை உருவாக்கும்போதும் சுவைக்கும்போதும் யாப்பிலக்கண அறிவு அவசியமானது என்பதை அறிந்து பயன்படுத்துதல்	K4
CO4.	அணி இலக்கணம் மரபாக வளர்ச்சி பெற்ற நிலைகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல். புழந்தமிழ் நூல்களில் புதைந்துள்ள அணிகளைச் சுவைப்பதற்கும் ஆராய்வதற்கும் பயிச்சி அளித்தல்	K3
CO5.	புழந்தமிழரின் அழகியல் உணர்வுகளைத் தண்டி அலங்காரம் வழி புரிந்து கொள்ளுதல். கற்றுக் கொண்ட அணிகளை மரபுக் கவிதை, புதுக்கவிதை உரைநடை ஆகியவற்றில் பயன்படுத்தும் மொழி ஆற்றலைப் பெறுதல்	K5

K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	யாப்பிலக்கணம் அறிமுகம் - உறுப்பியல் (முழுவதும்)	18 Hours
Unit-2 (அலகு: 2)	வெண்பா – ஆசிரியப்பா	18 Hours
Unit-3 (அலகு: 3)	கலிப்பா – வஞ்சிப்பா (அறிமுக நிலை) – ஒழிபியல்	18 Hours
Unit-4 (அலகு: 4)	அணியிலக்கணம் அறிமுகம் - உவமையணி – உருவகம் - வேற்றுமையணி	18 Hours
Unit-5 (அலகு: 5)	தற்குறிப்பேற்றவணி – நிரனிறையணி – சிலேடையணி – வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி	18 Hours
	Total Lecture Hours	90 Contact hours
பாடநூல்	• அமிர்தசாகரர் இயற்றிய யாப்பருங்கலக் காரிகை, வேங்கடசாமி நாட்டார், கழகப்பதிப்பு, சென்னை, 1997. • யாப்பருங்கலம், அமிர்தசாகரர், சரசுவதி மகால் நூல்நிலையம், தஞ்சை. • யாப்பருங்கலம், பதிப்பாசிரியர், மே.வீ.வேணுகோபாலப்பிள்ளை.	

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்
மா. மன்னர் கல்லூரி (தி.)
புகட்கோட்டை - 1.

	- யாப்பருங்கலம், உரை குணசேகரன். - தண்டியலங்காரம், கொ.இராமலிங்கத் தம்பிரான், கழகவெளியீடு, சென்னை.	
பார்வை நூல்கள்	- நன்னூல் எழுத்ததிகாரம், சோம.இளவரசு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. - தமிழ் மொழி இலக்கண இயல்புகள், கலாநிதி அ. சண்முகதாஸ், நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் பி.லிட்., சென்னை, 2008. - தமிழ் யாப்பிலக்கணத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், முனைவர் சோ.நா. கந்தசாமி, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 2004. - மாறனலங்காரம், இரா. கண்ணன், அப்பர் பதிப்பகம், சென்னை. - அணி இலக்கண வரலாறு, இரா. கண்ணன், அப்பர் பதிப்பகம், சென்னை. - மாறனலங்காரம், ஆண்டவன் சாமிகள்	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennaiilibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of-British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org, http://www.ulib.org.	

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO1	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
CLO3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3
CLO4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2
CLO5	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

முதன்மைப் பாடம் 15 இலக்கியத் திறனாய்வு

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTL15	இலக்கியத் திறனாய்வு	Core	Y	-	-	-	4	6	25	75	100
Pre-Requeste		இலக்கிய விமர்சனம் பற்றி அறிந்திருத்தல் நலம்									
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
- தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிமுகப்படுத்துதல் - திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிதல் - திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்ளல் - அயல்நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிதல்											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
On the Successful completion of the Course, Students will be able to											
CO1.	தமிழ்த் திறனாய்வு முறைகளை அறிந்து கொள்வர்									K1,k2	
CO2.	திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிவர்									K1,k3	
CO3.	திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்து கொள்வர்									K1,k4	
CO4.	அயல்நாட்டுத் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளை அறிவர்									Kk1,3	
CO5.	இயக்கம் சார்ந்த திறனாய்வு முறைகளை அறிந்து கொள்வர்									K1,k5	
K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create											
Unit-1 (அலகு: 1)	திறனாய்வு வரையறை, விளக்கம், மதிப்புரை, திறனாய்வு, ஆராய்ச்சி, திறனாய்வும் திறனாய்வாளனும், திறனாய்வாளனும், படைப்பாளனும், இலக்கியக் கொள்கைகளும் திறனாய்வும், திறனாய்வின் தேவையும் பயனும்									18 Hours	
Unit-2 (அலகு: 2)	தமிழ்த் திறனாய்வு வரலாறு – தொல்காப்பியம் - இலக்கியத் தொகுப்புகள் - உரைகள் - தற்காலத் திறனாய்வுப் போக்குகள் - தற்காலத் திறனாய்வுப் போக்குகளில் மார்க்சிய, திராவிட இயக்க, தேசிய இயக்கங்களின் செல்வாக்கு									18 Hours	
Unit-3 (அலகு: 3)	திறனாய்வு முறைகள் - விளக்கமுறை – ஒப்பீட்டு முறை – மதிப்பீட்டு முறை – ரசனை முறை அல்லது அழகியல் முறை – பாராட்டு முறை – முடிவு முறை – விதிமுறை – செலுத்துநிலை அல்லது படைப்பு வழி – பகுப்பு முறை									18 Hours	
Unit-4 (அலகு: 4)	திறனாய்வு அணுகுமுறை 1 – துறைசார் அணுகுமுறை – சமுதாயவியல் - வரலாற்றியல் - உளவியல் - மொழியியல் - அறிவியல் - தொன்மவியல் அணுகு முறைகள் - சூழலியல் திறனாய்வு									18 Hours	
Unit-5 (அலகு: 5)	திறனாய்வு அணுகுமுறை 2 – (இயக்கம் சார் அணுகுமுறை) – உருவவியல் - மார்க்சியம் - அமைப்பியல் - பின் நவீனத்துவம் - பின் காலனித்துவம் - பெண்ணியம் - தலித்தியம் - பின் காலனியம்									18 Hours	
Total Lecture Hours										90 Contact hours	
பார்வை நூல்கள்	- தி.க.நடராசன், திறனாய்வுக்கலை, என்சிபிஎச்., சென்னை, 2016. க. பஞ்சாங்கம், இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு, அன்னம், அகரம், 2014. க. பஞ்சாங்கம், இலக்கியமும் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளும், அன்னம் அகரம், 2014. அ. மணவாளன், இருபதாம் நூற்றாண்டு இலக்கியக்										

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர்
மா. மன்னர் கல்லூரி (தி)
புதுக்கோட்டை - 1.

	கோட்பாடுகள், உ.த.ஆ.நி. சென்னை, 2012. 5. கு. பகவதி (பதி.ஆ.), திறனாய்வு அணுகுமுறைகள், உ.த.ஆ.நி., சென்னை, 1989. 6. ப. மருதநாயகம், மேலை நோக்கில் தமிழ்க் கவிதை, உ.த.ஆ.நி., சென்னை, 2001. 7. தா. ஏ. ஞானமூர்த்தி, இலக்கியத் திறனாய்வியல், யாழ் வெளியீடு, சென்னை, 1996.	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennai library.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org, http://www.ulib.org.	

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO1	3	2	3	3	3	2	1	3	2	3	2	3
CLO2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2
CLO3	3	2	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3
CLO4	2	3	2	3	2	3	3	3	2	1	3	2
CLO5	3	3	1	2	2	2	3	2	3	3	3	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

சென்னை
12/03/2021
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் பொதுமொழியியல்

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE3A	பொது மொழியியல்	Core	Y	-	-	-	3	4	25	75	100

Pre-Requeste மாணவர்கள் மொழியியல் சார்ந்த மொழி வளர்ச்சியினை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- பொது மொழியியலை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்
- மொழியியல் வழி மொழி வளர்ச்சிக்கும் மொழிப் பயன்பாட்டிற்கும் உரிய செய்திகளை எடுத்துக் காட்டுதல்
- மொழியியலின் அண்மைக்கால வளர்ச்சி நிலைகளை எடுத்துக் கூறுதல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO1.	உலகளாவிய மொழி ஆராய்ச்சிக்கும் மொழிக்கல்விக்கும் உரிய பயனள்ள செய்திகளை மொழியியல் வழி அறிதல்	k2
CO2.	மொழியியல் அடிப்படையில் பிற துறைகளை ஆராய்ந்து பல்துறை ஆய்வினை மேம்படுத்துதல்	K6
CO3.	மொழியியல் வழி தமிழ்மொழியின் கட்டமைப்புச் சிறப்பினை உணர்தல்	K2
CO4.	தமிழின் ஒலியமைப்பு முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்	K4
CO5.	மொழி கற்றல், கற்பித்தலுக்குரிய திறனைப் பெறுதல்	K2,k3

K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	மொழி – வரையறை – விளக்கம் - மொழியியல் - வரையறை – விளக்கம் - இலக்கணமும் மொழியியலும் - மொழியியல் கோட்பாடு – பொதுமொழியியல் எல்லை – அறிமுகம்	
Unit-2 (அலகு: 2)	ஒலியியல் - வரையறை – விளக்கம் - மூவகை அணுகுமுறைகள் ஒலிப்பு – கேட்பு – அலை ஒலியியல் அணுகுமுறைகள் - பேச்சுறுப்புகள் பேச்சொலிகள் வகைப்பாடு – ஒலியனியல் வகைப்பாடு	
Unit-3 (அலகு: 3)	ஒலியனியல் - வரையறை – விளக்கம் - ஒலியன் - ஒலியனைக் கண்டறியும் முறைகள் - ஒலியனும் மாற்றொலியும் - மேற்கூற்றொலியன் - அசையழுத்தம் - ஒலியழுத்தம் - குரல் பிரிந்திசை – சுரமன் - உருபனியல் உருபன் - வரையறை – விளக்கம் - சொல்லும் உருபனும் - ஒலியனும் உருபனும் - உருபன் வகைகள் - உருபனைக் கண்டறியும் முறைகள்.	
Unit-4 (அலகு: 4)	தொடரியல் - தொடரமைப்பு இலக்கணம் - சோம்ஸ்கியின் மொழியியல் கருத்தியல் பின்னணி – மொழிப் பொதுமைகள் - மொழி அறிதிறன் - மொழி செயல்திறன் - மொழி விளக்கம் - புதைநிலை அமைப்பு – புறநிலை அமைப்பு	
Unit-5 (அலகு: 5)	ஆக்க முறை மொழியியல் - ஆக்கமுறை மாற்றிலக்கணம் - தரக்கோட்பாடு – ஆக்கமுறை பொருண்மையியல் - விரிதரக் கோட்பாடு – ஆளுகைக் கூட்டுறவுக் கோட்பாடு	
பாட நூல்கள்	• பொதுமொழியியல் அறிமுகம், பொன்.கோதண்டராமன், பூம்பொழில் வெளியீடு. • பொதுமொழியியல், முனைவர் ச. வளவன். • நோம் சோம்ஸ்கி, சுராஜராம், காலச்சுவடு (சில பகுதிகள் மட்டும்)	
பார்வை நூல்கள்	• இக்கால மொழியியல், முத்துச்சண்முகம் பிள்ளை • இக்கால மொழியியல், கு. பரமசிவம் • இக்கால மொழியியல், வ. ஜெயா.கி. கருணாகரன்	

செய்துரை
கமலாட்சி கல்லூரி (தி.)

	- எழுத்தியல் சொல்லியல், கு. இன்னாசி - மொழியில், ஆரோக்கியநாதன் - மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு, கி. ஆரங்கன் - எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகள் சொல்லிலக்கணக்கோட்பாடுகள், தொகுதி-1,2,3 செ.வை.சண்முகம்	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org , http://www.ulib.org .	

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO1	PSO2
CLO1	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3
CLO2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	3
CLO3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2
CLO4	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	3	3
CLO5	3	2	3	3	2	1	3	3	2	3	3	2

Strong-3, Medium-2, Low -1

சென்னை
12/3/2020
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்.
மா. மன்னர் கல்லூரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் அறிவியல் தமிழ்

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE3B	அறிவியல் தமிழ்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requeste தமிழில் உள்ள அறிவியல் செய்திகளை மாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செயலாற்றவும் தூண்டுதல்
- படைப்பிலக்கியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைப் படைப்புகள் வளரச் செய்தல்
- அறிவியல் தொழில் நுட்ப யுகத்தின் வளர்ச்சி பற்றி மாணாக்கர் அறியச் செய்தல்
- அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றி பயிற்றுவித்தல்
- அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கு பற்றி கற்பித்தல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO1.	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்தித்து செயலாற்றும் திறன் பெற்றிருப்பர்	K4
CO2.	தாய்மொழி வழியாக அறிவியல் பற்றி சிந்திக்கவும் செய்வர்	K5,k6
CO3.	அறிவியல் கலைச் சொல்லாக்கம் பற்றி அறியச் செய்வர்	K3
CO4.	அறிவியல் தொழில் நுட்ப யுகத்தின் வளர்ச்சி பற்றி அறிந்திருப்பர்	K3
CO5.	அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கு பற்றி அறிந்து கொள்வர்	K2

K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	அறிவியல் தமிழின் தோற்றம் வளர்ச்சி வரலாறு, பலதுறை அறிவியல் தமிழ் நூல்கள்	
Unit-2 (அலகு: 2)	தமிழில் அறிவியல் இதழ்கள் சிறுவர்களுக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - துளிர் பெரியோருக்கான அறிவியல் இதழ்கள் - அறிக அறிவியல் - எல்லோருக்குமான அறிவியல் இதழ் கலைக்கதிர் - அறிவியல் தமிழ் ஆய்விதழ் களஞ்சியம் - சிறுவர் இதழ்களில் அறிவியல் செய்திகள் - பொது அறிமுகம்	
Unit-3 (அலகு: 3)	அறிவியல் களஞ்சியம் - அறிவியல் கலைச்சொல்லாக்கம் அறிவியல் அகராதிகள் வழி அறிவியல் தமிழ் - அறிவியல் கலைச்சொற்கள்	
Unit-4 (அலகு: 4)	அறிவியல் வளர்ச்சியில் தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கு தமிழ்த்திணை போன்ற மின்புல ஆய்விதழ், குறுந்தகடுகள் வழி தமிழ் ஒலி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Audio tapes) ஒளி நாடாக்கள் வழி தமிழ் (Vidio tapes) இணையதளங்கள் வழி தமிழ் கணிப்பொறித் தகவல் பரிமாற்றம் - ஒருங்கிணைந்த தகவல் தொழில்நுட்பம் - கல்விக்கான செயற்கைக்கோள் பயன்பாடு - தொலைக்காட்சி வழிக்கல்வி	
Unit-5 (அலகு: 5)	அறிவியல் இயக்கங்கள் -பகுத்தறிவு இயக்கமும் அறிவியல் கண்ணோட்டம் அறிவியல் மன்றம் - சுதேசி அறிவியல் இயக்கம் தமிழ் அறிவியல் மன்றங்கள் தமிழ்நாடு தமிழக அறிவியல் பேரவை	
பாட நூல்கள்	• கிருட்டிணமூர்த்தி சா. ஊதயகுரியன் (ப.ஆ.) அறிவியல் தமிழ் வளர்ச்சி அனைத்திந்திய அறிவியல் தமிழ்க் கழகம் அறிவியல் தமிழ் துறை வளர்ச்சித்துறை, தமிழ்ப் - பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - 613 006, 1999.	

3125
தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர் (த.)
மா. மன்னர் கல்லூரி (த.)
புதுக்கோட்டை - 1.

பார்வை நூல்கள்	- அறிவியல் களஞ்சியம் - தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் - அறிவியல் கலைச்சொல் அகராதி (மூன்று தொகுதிகள் - கலைக்கதிர் வெளியீடு, கோவை. - அறிவியல் தமிழ் இன்றைய நிலை, இராதா செல்லப்பன் - கலைச்சொல்லாக்கம் மங்கள் வாத்தியார் - ஆன்டோபீட்டர் - தமிழும் கணிப்பொறியும்
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)	
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org , http://www.ulib.org .

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO2
CLO 1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
CLO 2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2
CLO 3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2
CLO 4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3
CLO 5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

சென்னை
12/3/22
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
மா. மன்னர் கல்லூரி (கு),
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் தொல்லியல்

Course Code/Sem	Course Name	Category	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks		
									CIA	External	total
23UTLE4A	தொல்லியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100

Pre-Requeste தொல்குடிகளின் பண்பாட்டுத் தொன்மையினை அறிந்திருத்தல்

Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்

- தொல்லியல் சிறப்பினை அறிதல்
- தொல்லியல் வளர்ச்சியினைப் புரிந்து கொள்ளல்
- தொல் பொருளியல் பயன்பாடுகளை அறிதல்
- தொல்லியல் வரலாற்றினை அறியச் செய்தல்

Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the Successful completion of the Course, Students will be able to

CO1.	தொல்பொருளியலை அறிந்து கொள்ளுதல்	K4
CO2.	தொல்லியல் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல்	K5,k6
CO3.	தொல்லியல் சான்றுகளைப் பகுத்தாய்தல்	K3
CO4.	தொல்லியல் ஆய்வுகளை மதிப்பிடுதல்	K3
CO5.	தொல்லியல் ஆய்வாரங்களை உருவாக்குதல்	K2

K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create

Unit-1 (அலகு: 1)	தொல்பொருளியல் பொருள் விளக்கமும் நோக்க எல்லையும் தொல் பொருளியலும் பிற துறைகளும் புதிய தொல் பொருளியல் - தொல்லியலின் வகைகள் (பொருளாதார, இனவியல், தொல்லியல்) தொல்லியல் வல்லுநர் - தலையாய கடமைகள் தொல் பொருளியலின் பயன்பாடுகள்	
Unit-2 (அலகு: 2)	தொல்பொருளியலின் வரலாறு - மண்ணியியல் புரட்சி - பத்தொன்பது நூற்றாண்டின் புகழ்பெற்ற தொல் பொருளியல் முன்னோடிகள் அகழாய்வு - தொல் பொருளியல் கோட்பாடுகள்	
Unit-3 (அலகு: 3)	இந்தியாவில் தொல்லியல் வளர்ச்சி மேற்பரப்பு ஆய்வு - நோக்கங்கள் - நெறிமுறைகளும் இட ஆராய்ச்சி முறைகள் - அகழாய்வுக் கொள்கைகள் நெறிமுறைகளும் ஆராய்ச்சி முறைகள் - அகழாய்வுக் கொள்கைகள் வகைகளும் - அகழாய்வுக் களத்திற்குத் தேவையான கருவிகளும் பொருட்களும் - அகழாய்வு வல்லுநர்கள் பணியாளர்கள்.	
Unit-4 (அலகு: 4)	மட்பாண்டங்கள் பற்றிய ஆய்வு - பெருங்கற்காலம் - நடுகற்கள் தொல்பொருளியல் காலக் கணிப்பு முறைகள் - பழம்பொருட்களைப் பாதுகாத்தல் - வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலம்.	
Unit-5 (அலகு: 5)	கல்வெட்டியல் - உருவ அமைதி - இந்தியச் சிற்பக்கலை - கோயிற்கலை - அருங்காட்சியகவியல் - நாணயவியல்	
பாட நூல்கள்,	• தொல்லியல் - முனைவர் தி. மனோன்மணி, முனைவர் தி. செல்வநாயகி, நியுசெஞ்சரி புக்ஹவுஸ், சென்னை. • தமிழகத் தொல்லியல் ஆய்வுகள் புலவர் செ. இராசு	

தமிழாய்வுத்துறைத் தலைவர் (தி).
மா. மன்னா கல்லூரி (தி).
புகட்கோட்டை - 1.

Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)	
இணைய தள முகவரி Websource	1. www. Tamillheritage.org , 2. www.tamilaaivu , 3. www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5. www.tamilaaivu.com 6. Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7. Chennai Library – www.chennailibrary.com 8. Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org. 10. Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11. Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org , http://www.ulib.org .

	PO1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO2
CLO 1	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3
CLO 2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3
CLO 3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3
CLO 4	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	3
CLO 5	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

12/3/2018
தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவா.
மா. மன்னார் கல்லூரி (து).
புதுக்கோட்டை - 1.

விருப்பப் பாடம் இதழியல்

Course Code/Sem	Course Name	Catagory	L	T	P	S	Credits	Ins.Hrs	Marks			
									CIA	External	total	
23UTLE4B	இதழியல்	Skill Enhancement	Y	-	-	-	2	2	25	75	100	
Pre-Requeste		இதழ்கள் பற்றிய அறிமுகத்தைப் பெற்றிருத்தல்										
Learning Objectives: பாட நோக்கங்கள்												
- இதழியல் குறித்து அறியச் செய்தல் - பத்திரிக்கைத் துறையில் மாணவர்களின் பங்கை அறியச் செய்தல் - பத்திரிக்கைகள் ஏற்படுத்தும் சமூக மாற்றத்தை உணரச் செய்தல் - இதழ்களில் பணியாற்றும் முறைகளைக் கற்றுக் கொடுத்தல் - ஊடகங்களுள் இதழ்களின் பங்கினை எடுத்துரைத்தல்												
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்												
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.												
On the Successful completion of the Course, Students will be able to												
CO1.	இதழியலின் தோற்றம் வளர்சியை அறிதல்									K4		
CO2.	இதழ்களின் வகைகளையும் படிநிலைகளையும் அறிதல்									K5,k6		
CO3.	செய்திகளின் தன்மைகளை ஆராய்தல்									K3		
CO4.	இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்									K3		
CO5.	இதழ்கள் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல்									K2		
K1 – Remember ; k2 – Understand ; k3 – Apply; k4 – analyze; k5 – Evaluate; k6 - Create												
Unit-1 (அலகு: 1)	செய்தித்தாளின் தோற்றம், இந்திய இதழியல், இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு, தமிழக இதழ்கள், தோற்றம், தேசிய இதழ்கள், திராவிட இயக்க இதழ்கள், பிற இதழ்கள், விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள், தற்காலத் தமிழ் இதழ்கள், பழைய இதழ்கள், புகழ்பெற்ற இதழ்கள், புகழ் பெற்ற பத்திரிக்கையாளர்கள், இதழியல் சட்டங்கள்.											
Unit-2 (அலகு: 2)	பத்திரிக்கை கவுன்சில் இதழ்களின் சுதந்திரம், இதழ்களின் நடத்தையறம், இன்றைய இதழியல் செய்தி வகைகள், களங்கள், செய்தியாளர்கள், செய்தி சேகரிப்பு, செய்திகளை எழுதும் முறை, பேட்டி, தலைப்பு, முகப்பு, தலையங்கம், பக்க அமைப்பு, செய்தி நிறுவனங்கள், நிர்வாக அமைப்பு, ஆசிரியர் பிரிவு, வாணிபப் பிரிவு, இயந்திரப் பிரிவு, இதழ்களின் பகுப்பும் அமைப்பும், கால அடிப்படை, தன்மை அடிப்படை, உள்ளடக்க அடிப்படை.											
Unit-3 (அலகு: 3)	இதழியல் விளக்கம், மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள், மக்கள் தொடர்புக் கருவிகளில் பத்திரிக்கைகள், பத்திரிக்கைகளின் பணிகள், இதழியல் விதிகள், பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு.											
Unit-4 (அலகு: 4)	கருத்துப் படங்கள், கேலிச் சித்திரங்கள், பெட்டிச் செய்திகள், காலநிலைக் குறிப்புகள், அங்காடி நிலவரம், இலச்சினை இடநிரப்பி, கையெழுத்துப் பத்திரிக்கைகள், இராயல்டி ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள், துணுக்குகள், விளம்பரம், விளக்கம், நோக்கம், வகைகள், ஒழுக்க நெறிகள், நிறைகுறைகள்.											
Unit-5 (அலகு: 5)	புலனாய்வு இதழ்கள், நச்சு இதழ்கள், இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும் இதழியல் கலைச்சொற்கள்											
பாட நூல்கள்	முனைவர் ச. ஈஸ்வரன், முனைவர் இரா. சூப்பாபதி, இதழியல், பாவை பப்ளிக்கேஷன்ஸ், சென்னை											

தமிழாய்வுத்துறைத்தலைவர்,
தமிழ்நாடு கல்வி அமைச்சு,
புதுச்சேரி - 1.

பார்வை நூல்கள்	• மா.பா. குருசாமி, இதழியல் கலை சக்தி .பைன் ஆர்ட்ஸ், சிவகாசி • கி.ராசா, இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை • வி. மோகன், இதழியல் பார்வை, மோனார் கிராபிக்ஸ், சென்னை. • சு. சக்திவேல், இதழியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை. • என். கிருஷ்ணன், எஸ்.ஸ்ரீகுமார், மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்.	
Related Online Contents (MOOC,SWAYAM, NMPTEL, Websites etc.)		
இணைய தள முகவரி Websource	1.www. Tamillheritage.org, 2. www.tamilaivu, 3.www.madurai project.com 4. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library 5.www.tamilaivu.com 6.Catalogue of the Tamil books in the library of British Congress archive.org 7.Chennai Library – www.chennailibrary.com 8.Tamil Books on line – books.tamil.cube.com 9.Catalogue of the Tamil books in the Library of-British Congress archive.org. 10.Tamil novels on line – books.tamilcube.com 11.Tamil Universal Digital Library – WWW.ulib.org, http://www.ulib.org.	

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PSO 1	PSO2
CLO1	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2
CLO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3
CLO3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	2
CLO4	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3
CLO5	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3

Strong-3, Medium-2,Low -1

12-13-14
தமிழாய்வுத்திறத்தலைவர்.
மா. மன்னா கல்ஜாரி (த).
புதுக்கோட்டை - 1.